SAMSUNG

天津三星光电子有限公司
地址：天津市南开区平昌道7号
公司总机：022-27614724　27619201(02)
顾客满足中心　电话：022-27614599　传真：022-27697558
邮编：300190

北京办事处
地址：北京市朝阳区东三环南路赢嘉中心B座2503室
电话：010-65689988-7508/7509　传真：010-65685572
邮编：100022

上海办事处
地址：上海市华山路2018号汇银广场北楼1406室
电话：021-54072151-18　传真：021-54072156
邮编：200030

广东办事处
地址：广州市体育东路140-148号广州南方证券大厦1709室
电话：020-38878986　38878978　传真：020-38878977
邮编：510620

西安办事处
地址：西安市西二路23号万景商务中心4层416室
电话：029-87543270　87543271　传真：029-87543271
邮编：710004

成都办事处
地址：成都市中新街49号锦贸大厦7楼
电话：028-86719719　86719221　传真：028-86719221
邮编：610016

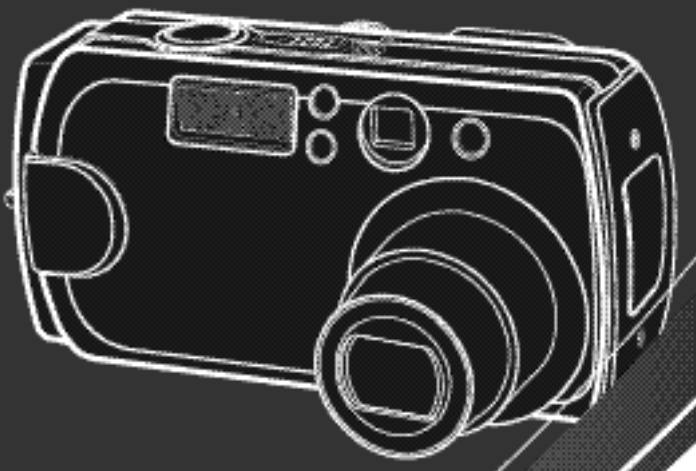
沈阳办事处
地址：沈阳市和平区中华路63号联营物业大厦1406室
电话：024-23286467　23286468　传真：024-24286467
邮编：110001

注：以上内容如有变更，恕不另行通知。

6806-2222

SAMSUNG

SAMSUNG DIGITall
everyone's invited



CHINESE

· Digimax V6000

三星相机

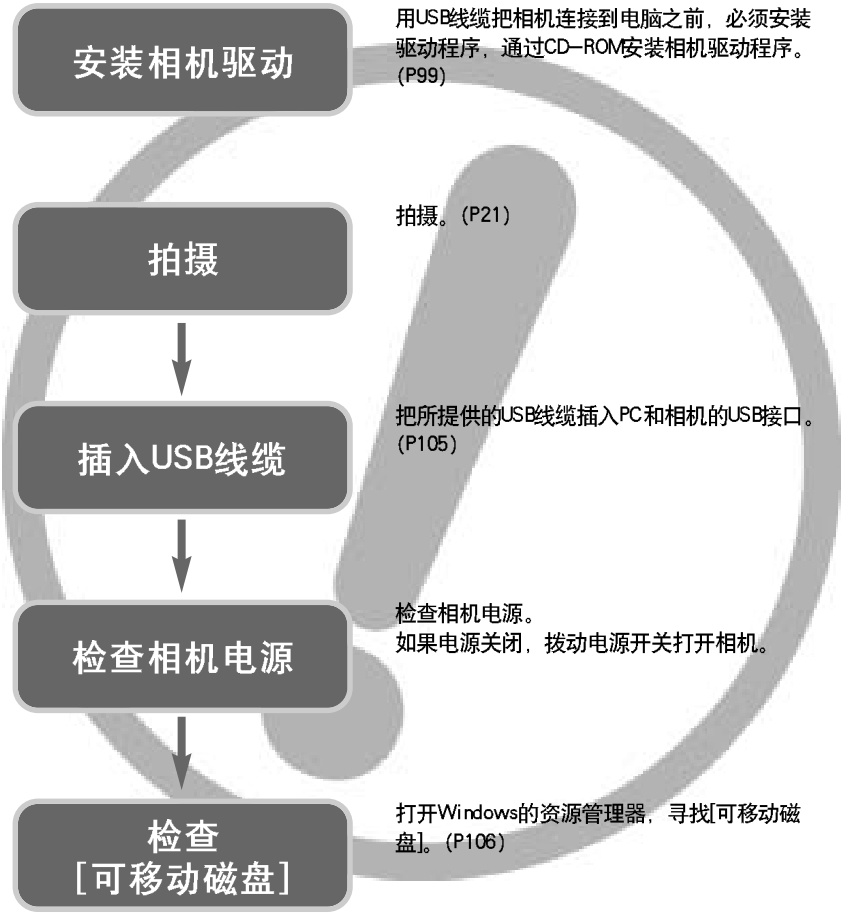
使用说明书

Digimax V6

感谢您购买三星相机。
此使用说明书将指导您如何使用相机，包括拍摄影像，下载影像及使用应用软件等。
请在使用相机之前，仔细阅读此说明书。
※ 此说明书上的相机图是以Digimax V6为基准制作的。

使用指南

■ 请按下列顺序使用。



● 通过读卡器将存储卡中的影像传送到电脑时，影像可能被破坏。当用相机向电脑传送影像时，请使用随机附带的USB线缆连接。注意因用读卡器传送而被破坏或丢失的文件本公司不负任何责任。

目录

准备

- 了解您的相机 5
- 图标介绍 5
- 危险 6
- 警告 6
- 小心 7
- FCC警告 7
- 此款数码相机的用途 8
- 部件名称 10
- 相机各部位名称 11
  - 前部&上部 11
  - 后部&底部 11
  - 侧部/5-功能钮 12
  - 模式盘 12
- 连接电源 15
  - 使用交流电源(5.0V 2.0A) 15
  - 使用电池 16
- 存储卡使用说明 17
- 插入存储卡 19
- 取出存储卡 19

拍摄

- LCD显示器图标 20
- 开始拍摄 21
- 开始拍摄时的注意事项 26
- 通过相机按钮调整相机设置 27
  - 电源开关 27
  - 快门钮 27
- 短焦/长焦钮 27
  - 长焦变焦 28
  - 短焦变焦 28
- 声音记录/上钮 29
  - 声音记录 29
- 微距/超微距/下钮 30
- 焦距锁定 32
- 闪光/左钮 33
- 自拍/遥控/右钮 35
- 菜单/OK钮 37
- MF钮 38
- +/-钮 41
- LCD钮 45
- 用LCD显示器调整相机 46
- 如何使用菜单 48
- 尺寸 48
- 画质 49
- 测光 50
- 连拍 50
- 拍摄效果 51
- 鲜明度 52
- A/S/M 52
- 拍摄环境 53

播放

- 开始播放模式 54
  - 播放静态影像 54
  - 播放动态影像 55
  - 动态影像中抓图功能 55
  - 播放录音 56
- LCD显示器图标 57

目录

- 使用相机按钮调整相机 58
  - 缩略图钮/放大钮 58
  - 声音记录/上钮 59
  - 播放&暂停钮 60
  - 下/左/右/菜单/OK钮 61
  - LCD钮 61
  - 删除钮 62
- 用LCD显示器设置播放功能 63
- 播放幻灯片 66
- 影像保护 67
- 删除影像 68
- 调整影像大小 69
- 旋转影像 70
- DPOF:打印命令 70
- DPOF:标准打印 71
- DPOF:索引打印 71
- DPOF:打印尺寸 72
- 打印设置 73
- PictBridge:选择影像 74
- PictBridge:打印设置 75
- PictBridge:打印 76
- PictBridge:全部复位 77

设置

- 设置菜单 78
- 文件名 79
- 关闭电源 80
- LANGUAGE(语言) 81
- 格式化存储卡 81
- 设置日期/时间/日期类型 82
- 日期打印 82
- 动作音 83
- 液晶亮度 83
- 视频 84
- 快速再现 85
- 全部复位 85
- 连接外部设备(USB) 86
- 设置我的相机 87
- 开机影像 87
- 开机音乐 88
- 快门音 88
- 注意事项 89
- 警告指示 91
- 联系服务中心之前 92
- 制品规格 95

软件

- 软件使用说明 97
- 系统配置要求 97
- 软件介绍 98
- 软件安装 99
- PC模式 105
- Windows 98SE下删除USB驱动 108
- 可移动磁盘 109
- 删除可移动磁盘 110
- 在MAC下安装USB驱动程序 111
- 在MAC下使用USB驱动程序 111
- 使用PhotoImpression 112
- Digimax Viewer 2.1 113
- 常见问题 114

了解您的相机

感谢您购买三星数码相机。

- 使用数码相机之前，请先仔细阅读使用说明书。
- 当您需要售后服务时，请携带相机及相关配件(例如：电池、存储卡等)到售后服务中心。
- 使用相机前请检查相机是否可以正常操作(例如：旅行或参加重要活动)。对由于掉落或冲击而造成的相机故障，本公司不负任何责任。
- 把说明书保存在安全的地方。

* Microsoft, Windows和Windows标识是微软公司在美国和其它国家的注册商标。
* 本说明书中涉及的所有商标和产品名称都是其相应公司的注册商标。

图标介绍

本说明书包含此相机的使用指南，可帮助您安全而正确地使用该相机。防止危险情况的发生和对他人造成伤害。

危险

危险事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

警告

警告事项：如忽视所示内容可能会导致死亡或严重伤害。

小心

小心事项：如忽视所示内容可能会导致中等或轻微伤害。

危险

- 不要试图以任何方式修改本相机。这样做可能导致火灾、损伤、触电或严重伤害您及您的相机。内部检验维护及维修应由供应商或三星相机服务中心执行。
- 请勿在靠近易燃的气体处使用本产品，因为这会增加爆炸的危险。
- 有任何液体或外来物体进到相机内部时，不要使用相机。关闭相机，然后切断电源（电池或交流电源）。请您务必与供应商或三星相机服务中心联系。不要继续使用相机，以避免发生火灾或触电。
- 禁止将金属类或可燃物通过连接点(例如：存储卡槽和电池舱)插入相机，以避免火灾或触电。
- 不要用潮湿的手操作相机，以避免发生触电。

DANGER

警告

- 在距被拍摄的人或动物很近的情况下请不要使用闪光灯，在接近被拍摄对象的眼睛时使用闪光灯可能造成对眼睛的伤害。
- 拍照时不要将相机的镜头直接对准强光，这可能对您的视力造成无法恢复的损伤。
- 为安全起见，请将本品和附件放置在远离儿童或动物的地方，以防事故发生。例如：
  - 吞咽电池或小的相机附件，在此情况下，请立即找医生。
  - 相机的可移动部分也可能对人造成伤害。
- 相机长时间使用，电池和相机会变热，此情况发生时，关闭相机电源几分钟，待散热后再继 续使用。
- 请勿给一次性电池充电，这样有可能导致爆炸。
- 禁止将相机放在封闭的车内，阳光直射或其它高温处。暴露在高温处会对相机的内部配件有一定的影响，并可能引起火灾。
- 使用时，禁止覆盖相机和电源接口，否则将使相机温度增高，导致相机变形或引起火灾，通常在通风良好的地方使用相机和配件。

WARNING

小心

■ 电池漏液，过热或破裂会造成火灾或伤害。
- 应按照相机规格使用正确的电池。
- 禁止电池短路，加热或在火中分解电池。
- 禁止新旧电池混用，或不同品牌电池混用。

■ 相机长期不用，请切断电源或取出电池。

■ 请勿在盖住闪光灯时闪光，闪光多次后不要用手触摸闪光灯，有烫伤的危险。

■ 如果您使用交流电源，请勿在相机电源打开时移动相机。使用后，先关闭电源开关，然后从墙上的交流电源插座上拔掉插头。确认所有连接其它设备的线缆都已拔除再移动相机。否则可能会损坏线缆并导致火灾或触电。

CAUTION

FCC警告

- 此设备是根据FCC条约第15项的Class B数码设备限制测试的。
这些限制为防止有害的干扰提供保护而设计。
本设备产生、吸收或放射出无线频率能量。如果未遵守指示安装及使用。可能会对无线通信产生有害干扰。

我们无法保证在一定条件下本设备不会与其它电子装置产生干扰。
如果在本设备操作过程中发生有任何干扰，请试着按下列对策处理。

■ 改变周围设备天线的位置和方向。
■ 增加相机与影响相机设备的距离。
■ 请远离影响相机的设备，使用不同的电插座。
■ 请联络Samsung代理商或无线电/TV工程师。

- 此设备是遵守FCC条约第15项制造的。
- 此说明手册若有改动，恕不另行通知。

此款数码相机的用途

使用专用打印机，DPOF和PictBridge兼容打印机或在DPOF一图片加工工作室打印照片(P70～77)。

在电视上显示影像(P84)。

拍摄照片(P21)。

将影像文件下载到电脑上(P106)。

在电脑上编辑影像(P113)。

此款数码相机的用途

创建数码相册。

将自己的肖像添加到日历上。

录音(P23)。

记录动态影像(P24)。

用数码影像制作风格独特的礼品包装纸。

直接在电子文档里插入图像。

部件名称

在使用本产品前请核对配件是否齐全。
有此标记的附件是顾客需要另购的部件。

数码相机

相机套

AV线缆

USB线缆

相机吊带

使用说明书

保修卡

软件光盘

SD存储卡

遥控器

数码相机专用充电电池:SLB—1437 KIT

充电电池

电池充电器

交流电源

数码相机电池包装 ： SBP—1303 KIT

电池充电器

充电电池

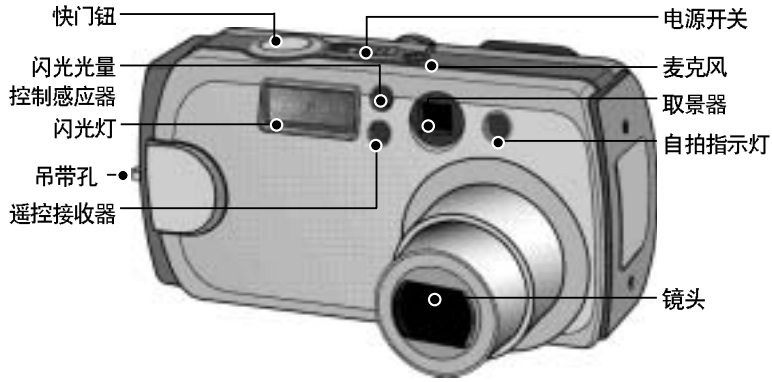
电源线

交流电源
(SAC—51，DC 5V)

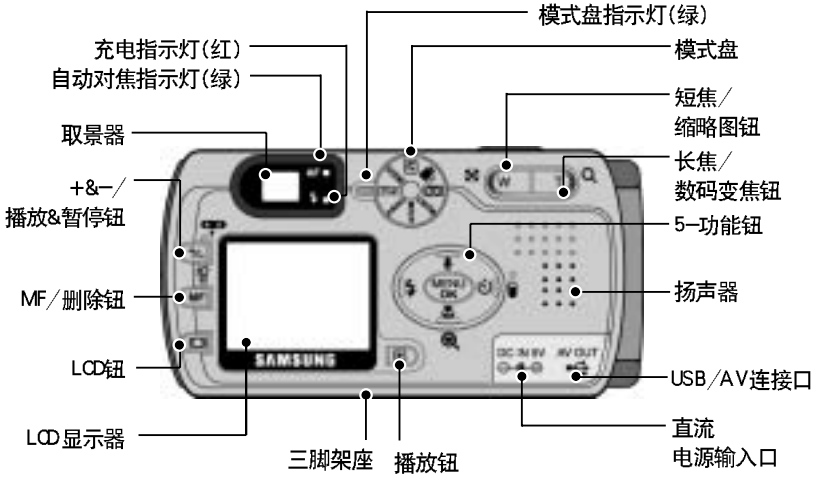
CR—V3电池

相机各部位名称

前部&上部



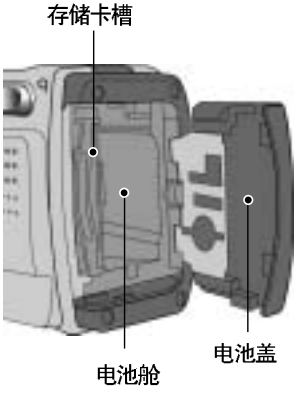
后部&底部

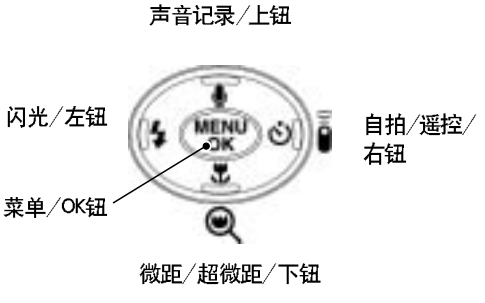


* 使用数码变焦时，用LCD显示器和取景器所取的景，与拍摄的图片会有差异。
一般所拍的图片和LCD显示器所显示的一致。

相机各部位名称

侧部／5—功能钮





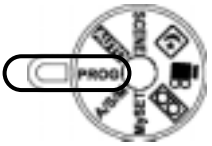
模式盘

■ 您可以通过相机后面的模式盘选择所需要的工作模式。此数码相机有8种工作模式，如下：

● 自动模式

若想最快捷简便地拍摄，选用此模式。

● 程序模式



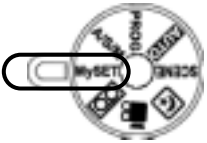
在此模式下，相机会自动选择最合适设置，用户也可以选择除光圈大小和快门速度以外的任何相机设置。

相机各部位名称

● A/S/M模式

光圈优先/快门优先/手动模式
在A/S/M模式下，可手动设置光圈大小和快门速度。

● 自定义模式

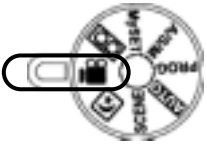


在此模式下，用户可保存常用的拍摄设置。

● 录音模式

在此模式下，可在有效时间内进行声音记录(最多1小时)。
声音文件格式：*.wav

● 动态影像模式

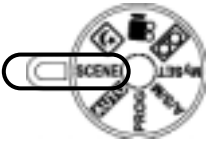


在此模式下，可在有效时间内拍摄动态影像。
– 影像尺寸：640X480,320X240(用户选择)
– 动态影像文件格式：*.avi

● 夜景模式

此模式适合夜晚或黑暗环境下拍摄。

● 情景模式



在此模式下，可以很容易根据拍摄情景，如人像、儿童、风景、近距、夕阳、黎明、逆光、焰火、海滩与雪景来设置相机。

相机各部位名称

■ 自拍指示灯(以10秒自拍为基准，参看第35页)

颜色	状态	相机状态
红	闪烁	– 自拍前7秒，自拍指示灯每秒闪烁1次 – 自拍后3秒，自拍指示灯每秒闪烁4次

■ 自动对焦指示灯

颜色	状态	相机状态
绿	闪烁	拍摄模式(轻按快门钮)：不能正确对焦 PC模式：传送数据
	点亮	拍摄模式(轻按快门钮)：相机对焦

■ 闪光指示灯

颜色	状态	相机状态
红	闪烁	闪光充电过程中
	点亮	闪光准备

■ 模式盘指示灯

颜色	状态	相机状态
绿	点亮	用LCD钮关闭LCD显示器 PC模式：插入USB线

■ 模式图标

模式	自动	程序	A/S/M	自定义	录音	动态影像	夜景	情景	播放
图标			A/S/M					SCENE	
模式	情景								
	人像	儿童	风景	近距	夕阳	黎明	逆光	焰火	海滩与雪景
图标									

连接电源

■ 此相机可用2种方式的电源，您可以用电池，也可以用交流电源
(AC 100～250V)/(DC 5.0V 2.0A)

■ 我们建议使用数码相机电池(生产日期在一年之内)，电池类型如下所示：
非充电电池：AA型-碱性，镍锰，镍锌，锂电池
CR-V3型-锂电池
充电电池：AA型-镍氢，镍镉电池(1000mAh以上)
CR-V3型-数码电池盒(SBP-1303)
数码相机专用电池(SLB-1437)

附注

电池使用时的注意事项

- 碱性电池方便购买，但电池的使用寿命因厂家和拍照环境的不同而有很大差异。
- 相机不用时，请关闭电源。
- 不要给非充电电池充电，否则会导致爆炸。
- 相机长期不用时，请取出电池。
  如果电池长期保存在相机内，会漏电或漏液。
- 我们需要高能量的碱性电池，因为锰电池不能提供所需电量。
- 低温(0°C以下)会使电池性能降低，缩短电池使用时间。
- 在常温下，电池会恢复原有性能。
- 新旧电池不能混用。
- 长时间使用相机时，可能会引起机身发热，这是正常现象。

使用交流电源(5V 2.0A)

如果您要长时间使用相机，请使用交流电源(5.0V 2.0A)。
把电源输入端插入相机的直流电源输入端(DC 5.0V)。
当使用交流电源时，请取出电池。

连接电源

危险

- 从插座上拔下交流电源前，请先关闭相机电源。
- 无论何种电源，安全是最重要的，请勿使相机或电源与任何液体或金属物接触。
- 请务必按相机使用说明正确地使用交流电源(5.0V 2.0A)，否则可能会导致相机故障，如有发生不能享受保修。

使用电池 ：如果您插入电池后，相机仍不能开机，请检查插入电池的极性(+/−)。

1. 按箭头方向推开电池盖。

[插入AA型电池]

[插入CR-V3型电池]

2. 根据电池盖上所标极性方向插入电池。

3. 按箭头方向推电池盖，直到有“咔”的声音。

■ 在LCD显示器上显示的电池标记有三种状态。

电池标记			
电池状态	电池电量充足	电池电量不足，准备新电池	电池电量耗尽，更换新电池

存储卡使用说明

存储卡维护

- 如果新买的存储卡第一次使用，一定要先格式化(P81)，如果不能识别卡内数据或卡内有其它种类的相机拍摄的相片时，也要格式化。
- 插入或取出存储卡前，请务必关闭电源。
- 反复使用存储卡会使其性能降低。此时您须购买新的存储卡。
  存储卡磨损或断裂不在三星公司的保修范围内。
- 存储卡是一种精密的电子装置。请勿折断、跌落或加以重力冲击。
- 请勿在有强电场或强磁场环境下保存存储卡。例如：有扬声器和电视的地方。
- 请勿在极端温度环境下保存存储卡。
- 请勿将存储卡弄脏或粘上任何液体，如有发生请用软布清洁。
- 如果不使用，请保存在存储卡盒内。
- 长时间使用后，存储卡会发热，这是正常现象。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器用过的存储卡。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器格式化过的存储卡。

存储卡中数据的保存

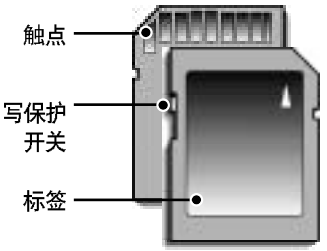
- 若存储卡受到下列情况影响时，存储卡中数据可能会破坏。
  - 没有正确使用存储卡。
  - 正在拍摄，删除(格式化)或播放时切断电源或拔出存储卡。
- 三星公司对所丢失的数据不负任何责任。
- 建议将重要资料拷贝到其它媒体中，例如：软盘、硬盘或光盘等。
- 如果没有可用空间，当您按下快门钮时，显示[存储卡已满!]，且相机不能拍摄，要继续使用相机，请更换存储卡或删掉不必要的图像。

存储卡使用说明

附注

- 使用电池时，如果打开电池盖，相机电源会自动切断。
- 当自动对焦指示灯(绿灯)闪烁时，请不要拔出存储卡，否则存储卡内数据可能被破坏。

■ 您可使用SD卡或MMC卡。



[SD卡]

SD卡有一个写保护开关，可以防止在删除或格式化功能下数据被意外擦除。把开关滑到底部时，数据被保护。把开关滑到顶部时，数据保护功能取消。拍照之前请把写保护开关滑到顶部。

■ 使用32MB SD卡时，将按下列各项规格进行拍摄。
(下列数据是相机在理想状态下拍摄得到的。)拍摄的影像数量因拍摄内容不同而有所不同。

模式	静态影像模式							动态影像模式	
画质／尺寸	2816	2560	2272	2048	1600	1024	640	640x480	320x240
TIFF	1	2	2	3	5	12	27	–	–
超高画质	9	11	14	17	28	64	129	–	–
高画质	18	22	28	33	53	106	202	–	–
标准画质	26	32	40	49	75	139	227	–	–
30FPS	–	–	–	–	–	–	–	25秒	97秒
15FPS	–	–	–	–	–	–	–	45秒	155秒

插入存储卡

1. 关闭相机电源，按右图箭头方向推电池盖，打开电池盖。

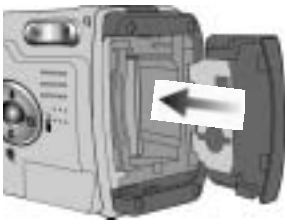
2. 将存储卡有触点的一面朝向相机背面，然后把卡插入到存储卡槽内，直到听见“咔”的响声。

3. 关闭电池盖，按右图所示箭头方向推电池盖，直到听见“咔”的响声。

取出存储卡

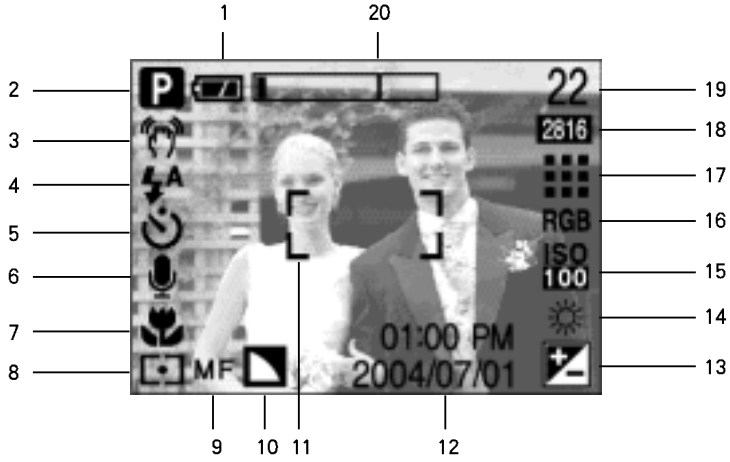
1. 关闭电源。
   打开电池盖，按右图所示按存储卡一下，存储卡会自行弹出。

2. 取出存储卡，关闭电池盖。



LCD显示器图标

■ LCD显示器显示有关拍摄功能及其它设置信息。



[影像&全部信息]

No.	描述	图标	页数
1	电池		P16
2	拍摄模式	SCENE	P12 ~13
3	相机抖动警告		P26
4	闪光		P33
5	自拍／遥控		P35
6	声音记录		P29
7	微距／超微距		P30
8	测光		P50
9	手动调焦	MF	P38
10	鲜明度		P52
11	自动对焦框		
12	日期／时间	2004/07/01 01:00 PM	P82
13	曝光补偿		P41

LCD显示器图标

14	白平衡	AWB	P42
15	ISO	ISO AUTO / ISO 50 / ISO 100 / ISO 200 / ISO 400	P42
16	RGB	RGB	P41
17	画质	TIFF	P49
18	影像尺寸／连拍	2816, 2560, 2272, 2048, 1600, 1024, 640/	P48
19	剩余可拍摄张数	22	
	剩余可拍摄时间(动态影像/声音记录)	00:01:30/ 01:00:00	
20	光学／数码变焦倍数		

开始拍摄

■ 自动模式 AUTO

1. 插入电池。(P16)
   插入电池时注意极性(+/−)。
2. 插入存储卡。(P19)
3. 关闭电池盖。
4. 拨动电源开关，打开相机电源。(如果LCD显示器上显示的日期/时间是错误的，请在拍照前重新设置日期/时间)
5. 旋转模式盘，选择自动模式。
6. 将相机对准要拍摄的物体，用取景器或LCD显示器进行取景。
7. 按快门钮拍摄影像。

[自动模式]

附注

● 当您半按快门钮时，自动对焦框变红，表示相机没有正确对焦。在这种状态下，相机不能拍到清晰的影像。

■ 程序模式 **PROG**

第1～4步与自动模式相同。

5. 旋转模式盘，选择程序模式。
6. 按菜单钮，选择功能设置，例如影像尺寸(P48)，画质（P49），测光(P50)，连拍数量(P50)，拍摄效果(P51)，鲜明度(P52)。
7. 用取景器或LCD显示器对准拍摄物取景。
8. 按快门钮拍摄影像。

[程序模式]

■ A/S/M模式 **A/S/M**

在此模式下，可选择光圈和快门速度值，第1～4步与自动模式相同。

5. 旋转模式盘，选择A/S/M 模式。
6. 按菜单钮，选择[ASM]菜单。
7. 用上/下钮选择A(光圈优先)，S(快门优先)或M(手动模式)，按OK钮确认。

＊ 请参看第40页关于光圈大小和快门速度设置。

8. 用取景器或LCD显示器对准拍摄物取景。
9. 按快门钮拍摄影像。

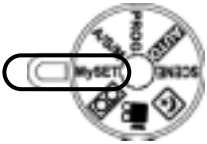
[A/S/M模式]

■ 自定义模式MySET

此模式用户可保存常用的拍摄设置。
第1～4步与自动模式相同。

5. 旋转模式盘，选择自定义模式。
6. 按菜单钮选择需要的功能，在自定义模式下，最后选择的功能设置自动保存在相机里。
7. 当相机由其它模式切换到自定义模式时，相机的设置转换到第6步的设置。
8. 对准要拍摄的物体，用取景器或LCD显示器进行取景。
9. 按快门钮拍摄影像。

＊ 声音记录、自拍、遥控功能设置不保存。



[自定义模式]

■ 录音模式

第1～4步与自动模式相同。

5. 旋转模式盘，选择录音模式。有效记录时间显示在LCD显示器右上角。
6. 按快门钮开始录音。
   - 按下快门钮后，相机将在有效记录时间内进行声音记录(最多：1小时)。
   - 如松开快门钮，仍继续记录。
   - 如果想停止，再按一次快门钮即可。
   - 文件类型：*.wav

   ＊记录声音最佳距离为距相机(麦克风)40cm。
   ＊录音过程中，自动对焦指示灯(绿)闪烁。

[录音模式]

开始拍摄

■ 动态影像模式

第1～4步与自动模式相同。

5. 旋转模式盘，选择动态影像模式。
6. 动态影像模式图标和有效记录时间将显示在LCD显示器上。
7. 将相机对准要拍摄的物体，用取景器或LCD显示器进行取景。
   按快门钮，相机将在有效记录时间内进行动态影像拍摄。
   松开快门钮，仍继续拍摄。
   在动态影像拍摄时，自动对焦灯(绿色)闪烁。
8. 想停止拍摄，再按一次快门钮。
   * 影像尺寸和类型如下所示：
     – 影像尺寸：640×480，320×240(可选)
     – 文件类型：*.avi

[动态影像模式]

■ 夜景模式

此模式用在夜晚或黑暗背景下。
用+／–钮根据变焦倍率设定光圈大小和快门速度(长时间快门)。
请详见第44页关于长时间快门的详细描述。

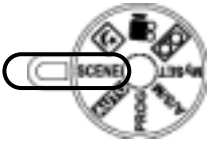
[夜景模式]

■ 情景模式 SCENE

此模式可以很容易根据拍摄情景，如人像，儿童，风景，近距，夕阳，黎明，逆光，焰火，海滩与雪景来设置相机。

第1～4步与自动模式相同。

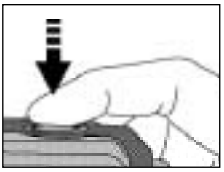
5. 旋转模式盘，选择SCENE模式。
6. 按菜单钮，使用左钮和右钮来选择[SCENE]菜单条。
7. 使用上钮和下钮来选择想要的[SCENE]子菜单，按OK钮确认。请详见第53页的关于每一级子菜单的详细描述。
8. 当前情景模式图标显示在LCD显示器左上角。
9. 对准要拍摄的物体，用取景器或LCD显示器进行取景。
10. 按快门钮拍摄影像。



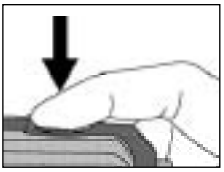
[情景模式]

开始拍摄时的注意事项

■ 半按快门钮。
轻按快门钮，相机检测对焦状态及闪光灯充电状态。(详见第14页)
按快门钮拍摄影像。



[轻按快门钮]



[按快门钮]

■ 依据拍摄环境和相机设置，有效记录时间可能会不同。
■ 在光线较暗的环境下，使用不闪光或慢速闪光同步功能时，相机的LCD显示器会显示相机抖动警告标记，在此情况下，需使用三脚架固定相机，并放在坚固的物体表面或选择使用闪光拍摄模式。
■ 逆光补偿拍摄：在室外拍摄时，要避免面对阳光，否则影像中的被摄物会因逆光而发暗，在逆光条件下，可以使用情景模式下的[逆光]功能(P53)，强闪功能(P33)，中心测光(P50)或曝光补偿功能(P43)。
■ 拍摄时，请避免遮挡镜头及闪光灯。
■ 在拍摄距离1.5m内的物体时，通过取景器看到的图像与实际拍摄到的图像会有所不同，因此建议在短距离拍摄时使用LCD显示器取景。
■ 使用LCD显示器会缩短电池使用时间。
我们建议在一般情况下关闭LCD显示器而用光学取景器取景，以延长电池使用时间。
■ 在下列条件下，相机的自动对焦系统不能正确对焦。
- 被摄物的对比度很低。
- 被摄物反射率较高或过于明亮。
- 被摄物体快速移动。
- 有强烈的反光或背景非常明亮。
- 被摄体只有水平线条或非常细(如栅栏或旗杆)。
- 周围环境光线很暗。

通过相机按钮调整相机设置

■ 拍摄模式(自动，程序，A/S/M，自定义，动态影像，情景，夜景)功能可通过相机按钮设定。

电源开关

- 用来控制相机电源的开/关。
  拨动相机电源开关，可打开相机。
- 如果一段时间不使用相机，相机电源会自动关闭，以延长电池使用时间，拨动电源开关3秒以上，可关掉开机音乐。

快门钮

- 用来在拍摄模式下，拍摄影像或记录声音。
- 在动态影像模式：将快门钮完全按下时，开始拍摄动态影像，此时松开快门钮后，相机仍会在有效记录时间内记录动态影像，如想停止记录，再按一下快门钮即可。
- 在静态影像模式：半按快门钮时，相机进行自动对焦及检测闪光条件。将快门完全按下时，开始拍摄照片并保存相关数据，如选用声音记录模式，在存储完影像数据后，开始录音。

短焦/长焦钮

- 在程序、A/S/M或自定义模式下显示菜单时，按W/T钮一次可跳过5个菜单条。
- 不显示菜单的情况下，W/T钮控制光学变焦和数码变焦。

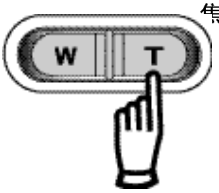
短焦/长焦钮

● 此相机有3X光学变焦和4X数码变焦功能。同时使用时，可达12X变焦。

● 长焦变焦

光学变焦(长焦)：按变焦钮T，此时拍摄物被放大，相当于被摄物被拉近。

数码变焦(长焦)：当光学变焦达到最大(3X)时，再按变焦钮T即进行数码变焦。当达到所需的图像时，放开变焦钮T，停止数码变焦，当达到数码变焦最大(4X)时，再按变焦钮T则无反应。

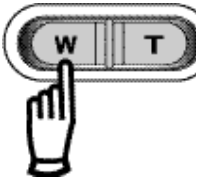


[短焦] [长焦] [数码变焦2.0X]

● 短焦变焦

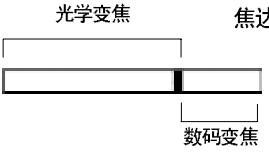
光学变焦(短焦)：按变焦钮W，此时拍摄物被缩小，相当于被摄物被推远。

按住变焦钮W，可使光学变焦达到最小，此时再按变焦钮W，则无反应。



[长焦] [光学变焦2.0X] [短焦]

数码变焦(短焦)：当相机在数码变焦状态时，按变焦钮W可减少数码变焦倍率，放开变焦钮数码变焦停止。按住变焦钮W缩小数码变焦，当数码变焦达到最小时，则缩小光学变焦。



[数码变焦4.0X] [数码变焦2.0X] [长焦]

短焦/长焦钮

附注

- 在进行数码变焦时，必须将LCD显示器打开。
- 相机处理用数码变焦拍摄的照片的时间会长一些，这是正常的。
- 数码变焦在夜景模式下不能使用。
- 用数码变焦拍摄的影像，质量有可能下降。
- 动态影像模式下，可使用数码变焦，并且拍摄过程中也可以进行数码变焦。
- 为了避免杂音，在拍摄动态影像过程中请不要使用变焦钮，在拍摄前，调整好变焦位置。
- 注意不要碰镜头，以避免引起影像模糊以及有可能造成相机发生故障，如果发生上述情况，请关掉相机电源后再打开。
- 注意不要压镜头，这样会引起相机故障。
- 相机电源打开时，注意不要碰相机镜头可活动的部分，否则会导致影像暗淡或模糊。
- 注意不要在变焦时碰相机镜头，否则会引起相机故障。

声音记录/上钮

■ 当显示菜单时，按上钮可使菜单光标向上移动。
■ 当在LCD显示器上不显示菜单时，上钮则作为声音记录钮使用。可在静态影像中增加声音记录。

● 声音记录
1. 旋转模式盘，选择静态影像模式。
2. 按声音记录钮，如LCD显示器上出现声音记录图标，表示设置完成。

[准备录音]

[记录声音]

声音记录/上钮

3. 按快门钮拍照，照片被保存。
4. 照片被保存后，有10秒钟的声音记录时间，在声音记录过程中按快门钮可停止记录。

附注

● 录音最佳距离为距离相机(麦克风)40cm。

微距/超微距/下钮

■ 当LCD显示器显示菜单时，按下钮可使菜单光标向下移动或改变子菜单值。
■ 当LCD显示器不显示菜单时，下钮作为微距/超微距钮使用。
拍摄范围：0.06～0.8m

● 选择微距/超微距
1. 旋转模式盘至拍摄模式(情景、夜景、录音模式除外)。
2. 按微距钮，微距图标显示在LCD显示器上。
再按一次，则显示超微距图标。

[选择微距模式]

[选择超微距模式]

3. 再按一次微距钮，则取消微距模式。
选择合适的微距模式拍摄照片。

微距/超微距/下钮

● 对焦模式和对焦范围(W：短焦，T：长焦)

单位:m

对焦模式	一般	微距		超微距	
范围	0.8～∞	W:0.3～0.8	T:0.3～0.8	W:0.06～0.3	T:X

附注

- 当选用微距或超微距摄影时，可能会发生相机抖动，此时请用三脚架拍摄，以得到清晰的影像。
- 当选择超微距时，闪光模式自动切换为不闪。
- 超微距只能在短焦状态使用。
- 在超微距模式下，不能进行变焦。

● 拍摄模式下可使用的对焦方式。
(O:可选，X:不可选，∞:无穷远)

							SCENE								
自动	O	O	O	O	O	O	O	O	∞	X	∞	∞	O	∞	O
	O	O	O	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	X	X	X	X	O	X	X	X	X	X

焦距锁定

■ 当拍摄物体不在中心位置时，请您使用焦距锁定功能。

● 使用焦距锁定功能

1. 确认被摄物要在自动对焦框的中央。
2. 半按快门钮，自动对焦指示灯亮，LCD对焦框变绿表明相机焦距已对准，千万不要完全按下快门钮，以防止拍摄了您不想要的影像。
3. 半按快门钮时，移动相机，重新取景，完全按下快门钮进行拍摄。如果抬起手指，焦距锁定功能就会取消。

[要拍摄的影像]　[半按快门钮，对准拍摄物调焦]　[重新取景并完全按下快门钮]

闪光 /左钮

■ 当LCD显示器显示菜单时，按左钮可使菜单光标左移。
■ 当LCD显示器不显示菜单时，左钮则作为闪光钮使用。

[选择自动闪光和消减红眼]

● 选择闪光模式
1. 旋转模式盘，选择除动态影像、录音、情景模式以外的拍摄模式。
2. 按闪光钮 选择闪光模式，直至LCD显示器上显示要选择的闪光模式的图标。
3. 闪光模式的图标将显示在LCD显示器上，根据环境条件选择正确的闪光模式。

● 闪光范围

单位：m

ISO	一般焦距		微距	
	短焦	长焦	短焦	长焦
自动	0.8~3.0	0.8~2.0	0.3~0.8	0.3~0.8

附注

- 频繁使用闪光灯会缩短电池使用时间。
- 在一般情况下，闪光灯的充电时间在7秒以内，如电池电量不足，充电时间会延长。
- 当选择超微距、连拍、手动调焦(6~30cm)、动态影像模式时，闪光功能不能使用。
- 在闪光范围内拍摄。
- 如果被摄体太近或反射率过高，都将影响图像质量。

闪光 /左钮

● 闪光模式图标

图标	闪光模式	说明
	自动闪光	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光。
	自动闪光 和消减红眼	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光并使用消减红眼功能以消减红眼现象。
	强制闪光	即使被摄体或背景明亮，闪光灯仍然工作，闪光光量可根据外界环境进行控制，被摄物或背景越亮，闪光光量越低。
	慢速 闪光同步	闪光灯与低速快门配合使用，以获得正确的曝光，建议使用三脚架。 当您在低照度条件拍摄时，手抖警告将在LCD显示器上显示。
	不闪光	在任何条件下闪光灯都不闪光，当不允许使用闪光灯时，选择此模式，当您在低照度条件拍摄时手抖警告将在LCD显示器上显示。

● 不同拍摄模式下，可选择的闪光模式如下：

							SCENE								
		P	A/S/M	MySET											
	X	O	X	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	O
	O	O	X	O	X	X	O	O	X	X	X	X	X	X	X
	X	O	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	O	X	X
	X	O	O	O	X	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	O	X	X	O	O	O	O	X	O	X

自拍/遥控/右钮

■ 当LCD显示器显示菜单时，按右钮可使菜单光标移动到子菜单。
■ 当LCD显示器不显示菜单时，右钮则作为自拍/遥控钮使用。
当拍摄者也想出现在影像中时，可使用此功能。

● 选择自拍模式

1. 旋转模式盘，选择拍摄模式。
2. 按自拍钮时，2秒/10秒自拍或遥控图标将出现在LCD显示器上(录音模式下只有遥控)。

[选择2秒自拍]

[选择遥控]

- 选择自拍模式：
按快门钮，相机在设定时间后自动拍摄，自拍完成后，图标消失。
- 选择遥控模式：
按遥控器按钮，延时2秒后拍摄，在遥控模式下，您不能使用快门钮，遥控模式图标不会自动消失，除非进行下列操作：
关闭电源，转动模式盘，进入播放模式，按自拍钮，按菜单钮。

● 自拍/遥控模式

图标	模式	定义
	2秒	按快门钮，延时2秒后自拍。
	10秒	按快门钮，延时10秒后自拍。
	遥控	可使用遥控器拍摄。

自拍/遥控/右钮

● 自拍/遥控模式设置

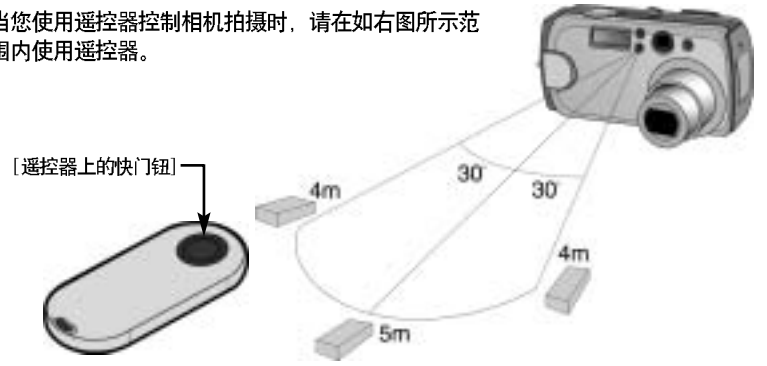
模式盘	设置(有此标记的为默认设置)
自动	关闭 →2秒自拍→10秒自拍→遥控
程序	
A/S/M，自定义	
动态影像	
夜景，情景	
录音	关闭 →遥控

附注

- 当使用自拍功能拍照时，自拍灯将如下显示：
  2秒自拍：自拍灯每秒闪烁4次。
  10秒自拍：自拍灯在前7秒钟，每秒闪烁1次，在后3秒钟，每秒闪烁4次。
- 在自拍过程中拨动电源开关，旋转模式盘或按自拍钮，自拍功能取消。
- 请用三脚架，以避免振动。

● 遥控有效范围

当您使用遥控器控制相机拍摄时，请在如右图所示范围内使用遥控器。



自拍/遥控/右钮

● 更换遥控器电池

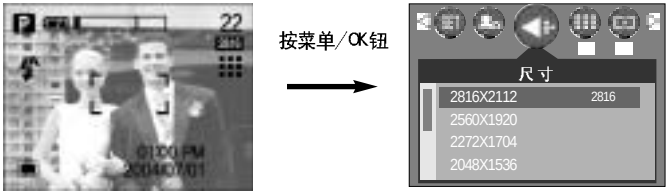
放入遥控器电池时，正极需向上，要购买电池请与销售商或三星相机服务中心联系，电池型号为CR 2025 3V。

菜单/OK钮

■ 菜单钮

– 按菜单钮时，与相机当前工作模式相关的菜单会显示在LCD显示器上。

– 在下列相机模式下，可显示选择菜单：自动、程序、情景、夜景、A/S/M、动态影像及自定义模式，在录音模式下没有可选择的菜单。



[无菜单] [显示菜单]

■ OK钮

– 当LCD显示器显示菜单时，按OK钮将光标移至子菜单或确认所选数据。

附注

● 在下列条件下LCD不显示菜单：

– 当操作其它按钮时。

– 在保存影像过程中(当取景旁的绿灯闪烁时)。

– 当电池没电时。

● 当LCD显示器显示菜单时，相机不能拍摄照片。如要拍摄照片，按菜单钮取消菜单显示。

MF钮

■ 在较暗条件下，相机自动对焦系统不能正确工作。此时，可按MF钮选择手动对焦功能。
■ 当相机转换到手动对焦模式时，影像可能会变得模糊，使用此功能时要小心。
■ 在A/S/M模式下，通过MF钮可改变光圈大小和快门速度。

● 调焦
1. 按MF钮，用左/右钮选择自动或手动对焦。
2. 如果选择手动对焦，MF滚动条将显示。
   用上/下钮选择合适的焦距。
   - 按上钮：焦距调远。
   - 按下钮：焦距调近。
3. 手动焦距设置后，按OK钮确认。
   MF滚动条消失，同时MF图标将显示在LCD显示器底部。

[选择自动对焦]

[选择手动对焦]

[设置手动对焦后]

● 不同拍摄模式下，可选择的对焦方式如下：
（可选：O，不可选：X）

	自动	程序	A/S/M	自定义	录音	动态影像	夜景	情景
自动对焦	O	O	O	O	X	O	O	O
手动对焦	X	O	O	O	X	O	O	X

MF钮

附注

- 在自动、录音、情景模式下，不能使用手动对焦功能。
- MF滚动条根据不同拍摄距离可分3个阶段。

阶段	拍摄距离
第1阶段	0.8m～∞
第2阶段	0.3m～0.8m
第3阶段(仅在短焦时使用)	0.06m～0.3m

- 当拍摄范围在0.06～0.3m以内时，闪光模式被自动设置为不闪模式。
- 显示在LCD显示器上的手动对焦值从镜头末端开始测量。

■ MF钮在A/S/M模式下功能如下：

● A模式(光圈优先模式)：可手动设置光圈大小和对焦

1. 按MF钮，LCD显示器上的光圈值变为粉红色。
2. 用左/右钮设置所需的光圈值。
3. 按MF或菜单/OK钮，保存设置的光圈值。
   - 按MF钮：保存新的光圈值，并显示焦距调整图标(◀AF▶)。
     若要手动对焦，调整焦距，如第38页所示。
     若要设置自动对焦，再按一次MF钮即可。
   - 按菜单/OK钮：保存新的光圈值后，相机切换为拍摄模式。

＊ 大光圈可突出拍摄物，但是背景会模糊。
小光圈可使拍摄物和背景都比较鲜明。

＊ 在第1步中，连续按MF钮，可选择设置光圈(粉红)→对焦(◀AF▶:粉红)→光圈优先模式(白)。

MF钮

● S模式(快门优先模式)：可手动设置快门速度

1. 按MF钮，LCD显示器上快门速度值变为粉红色。
2. 用左/右钮设置所需的快门速度值。
3. 按MF钮或菜单/OK钮保存设置的快门速度值。
   - 按MF钮：保存新的快门速度值并且显示焦距调整图标(◀AF▶)
     若要手动对焦，调整焦距，如第38页所示。
     若要设置自动对焦，再按一次MF钮即可。
   - 按菜单/OK钮：保存新的快门速度值后，相机切换为拍摄模式。

＊ 高快门速度能够拍摄出运动物体的静态照片。
低快门速度能够拍摄出运动物体的动态效果。

＊ 在第1步中，连续按MF钮，可选择设置快门速度(粉红)→对焦(◀AF▶：粉红)→快门优先模式(白)。

● M模式(手动模式)：手动设置光圈值，快门速度和对焦

1. 光圈大小和快门速度值同时显示在LCD显示器上。
2. 按MF钮，光圈值变为粉红色。
3. 用上/下/左/右钮选择子菜单选项。
   - 上/下钮：选择设置光圈大小或快门速度。
   - 左/右钮：改变光圈大小或快门速度。
4. 按MF或菜单/OK钮保存选择的值。
   - 按MF钮：保存新的光圈/快门速度值，并显示焦距调整图标(◀AF▶)。
     若要手动对焦，调整焦距，如第38页所示。
     若要设置自动对焦，再按一次MF钮即可。
   - 按菜单/OK钮：保存新的光圈/快门速度值后，相机切换为拍摄模式。

＊ 光圈大小和快门速度值都可设置。

＊ 在第1步中，连续按MF钮，可选择设置快门速度/光圈(粉红)→对焦(◀AF▶：粉红)→手动模式(白)。

MF钮

如果光圈或快门速度值超出了允许的范围，LCD显示器上的值会变红，但仍可拍照。在拍摄前，在允许的范围内调整光圈大小和快门速度，使红色警告变为白色。

+/−钮

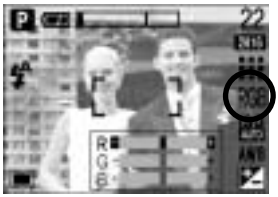
■ 您可用+/−钮调整RGB、ISO、白平衡、曝光补偿和长时间快门。

主菜单	子菜单	可选择的相机模式
RGB	R(红),G(绿),B(蓝)	P A/S/M MySET SCENE
ISO	自动,50,100,200,400	P A/S/M MySET
白平衡	自动,太阳光，阴天， 日光灯 H,日光灯 L,灯泡,用户设定	P A/S/M MySET SCENE
曝光补偿	−2.0～0.0～+2.0(0.5EV间隔)	P A/S/M MySET SCENE
快门速度/光圈值	依据变焦倍率改变	

■ RGB：用户可设置所拍摄的影像的R(红)，G(绿)，B(蓝)值。

● 设置RGB值

1. 按+/−钮，按上/下钮来选择RGB图标 RGB。
   RGB菜单条如图显示。
2. 用上/下/左/右钮选择所需的RGB值。
   − 上/下钮：R,G,B之间选择
   − 左/右钮：设置每项(R,G,B)值。
3. 再按+/−钮，您设置的模式会保存并退出设置模式。



+/−钮

■ ISO：当您拍摄照片时，您可选择ISO感光度。

● 设置ISO感光度值

1. 按+/−钮，用上/下钮来选择ISO图标 ISO ，
2. 用左/右钮选择所希望的ISO感光度值。
   - AUTO(自动)：
     相机的感光度根据外界光线或物体亮度自动改变。
   - 50，100，200，400：
     通过增加ISO感光度，可以在外部光量相同的条件下，增加快门速度。ISO值越大，相机的感光度越高，在黑暗环境下的摄影能力越强，然而随着ISO值的增加，在非常亮的条件下，影像可能曝光过度。
3. 再按+/−钮，您所设置的ISO值将被保存，ISO模式设置结束。

■ 白平衡：白平衡功能可使影像色彩更接近自然。

● 选择白平衡

1. 按+/−钮和上/下钮选择白平衡图标 AWB，白平衡菜单栏如图所示。
2. 按左/右钮设置所需的值，您所设置的模式值会在LCD显示器显示。
   - 自动 AWB：根据外界的光线条件，相机自动选择适当的白平衡。
   - 太阳光 ：在室外拍摄时选择此模式。
   - 阴天 ：在多云或阴天情况下选择此模式。
   - 日光灯 H ：在三相日光灯条件下拍摄时选择此模式。
   - 日光灯 L ：在白日光灯条件下拍摄时选择此模式。
   - 灯泡 ：在灯泡条件下拍摄时选择此模式。
   - 用户设定 ：允许使用者根据拍摄条件，设置白平衡。

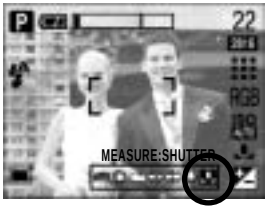
   不同的光源条件会导致不同的影像颜色。
3. 再按一次+/−钮，您所设置的模式会保存。白平衡设置模式结束。

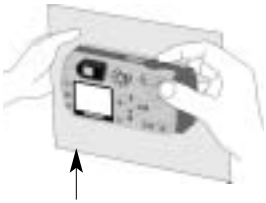
+/−钮

● 用户设定白平衡

白平衡会根据拍摄环境而有所不同，您可以根据需要设置最适当的白平衡。

1. 在白平衡菜单中选择“用户设定”图标 。
2. 在相机前面放一张白纸，目的是让LCD显示器自动对焦框内[ ]只显示白色，然后按快门钮。
3. 选择的“用户设定”白平衡会被存储。
   - 用户设定的白平衡设置从下一张拍摄的影像开始应用。
   - 用户设定白平衡设置直至您重新设置才会改变。





[白纸]

■ 曝光补偿

相机会根据周围光线条件自动调整曝光量，您也可使用+/−钮选择曝光量。

● 曝光补偿

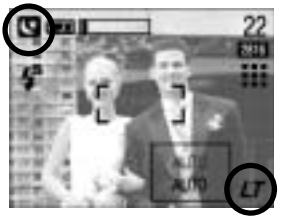
1. 按+/−钮，并使用上/下钮选择曝光补偿图标 ，曝光补偿菜单栏就会出现。(如图)
2. 使用左/右钮改变曝光补偿值。
3. 再按一次+/−钮，会保存此数值，并且曝光补偿设置关闭。如果改变了曝光量，曝光量图标 会在LCD显示器底部。
   * 减少曝光量可能会导致曝光不足。而增加曝光量可能会导致曝光过度，LCD显示器显示图像可能会发白，并且图像质量也不好。

+/−钮

■ 长时间快门：相机会根据拍摄条件自动调整快门速度和光圈值。但是在夜景模式下，您可设置快门速度和光圈值。

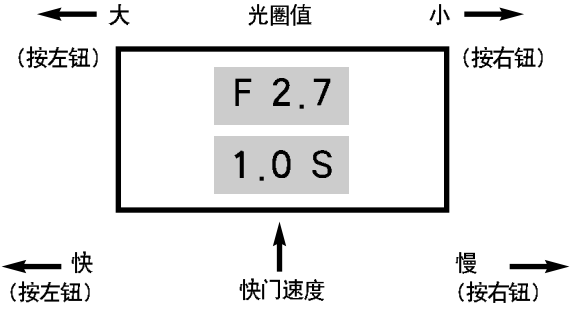
● 调整快门速度和光圈值

1. 旋转模式盘，选择夜景模式。
2. 按+/−钮，长时间快门菜单(LT，选择快门速度和光圈值)显示。
3. 用上/下/左/右钮，设置长时间快门值。
   上/下钮：选择光圈/快门速度
   左/右钮：改变数值，可选择的光圈值和快门速度选项将依次显示在菜单上。
4. 再按+/−钮一次。您所设置的值被保存并将切换到夜景模式。按快门钮开始拍照。



■ 光圈和快门速度值随变焦倍率变化如下：

光圈值：自动，F2.7~F11
快门速度：自动，1/2000~16秒



LCD钮

■ 您可通过LCD显示器查看摄影状态，在拍摄模式(录音模式除外)下按LCD钮，变化如下图。

按LCD钮

■ 当LCD显示器关闭时，模示盘指示灯点亮。

用LCD显示器调整相机

■ 您可通过LCD显示器上显示的菜单更改设置。
除录音模式外，在任何模式下，按菜单钮显示菜单。

附注

- 在下列条件下LCD不显示菜单：
  - 当操作其它按钮时。
  - 在保存影像过程中(当取景旁的绿灯闪烁时)。
  - 当电池没电时。
- 当LCD显示器显示菜单时，相机不能拍摄照片。如要拍摄照片，按菜单钮取消菜单显示。

■ 您可根据需要，选择如下功能。

阴影项目 为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单	相机工作模式	页数
	尺寸	2816X2112	AUTO PROG A/S/M MySET SCENE	P48
		2560X1920		
		2272X1704		
		2048X1536		
		1600X1200		
		1024X768		
		640X480		
		640X480		
		320X240		
	画质	TIFF	AUTO PROG A/S/M MySET SCENE	P49
		超高画质		
		高画质		
		标准画质		
		30FPS		
		15FPS		
	测光	多点测光	PROG A/S/M MySET	P50
		中心测光		

用LCD显示器调整相机

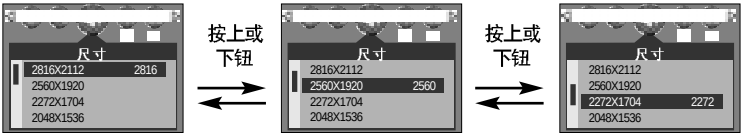
菜单标记	主菜单	子菜单			相机工作模式	页数
	拍摄模式	单张			PROG A/S/M MySET	P50
		2张				
		4张				
		8张				
	拍摄效果	一般			PROG A/S/M MySET	P51
		黑白				
		老照片				
		NEGATIVE				
	鲜明度	柔和			PROG A/S/M MySET	P52
		一般				
		鲜明				
	ASM	A			A/S/M	P52
		S				
		M				
	拍摄环境	人像	儿童	风景	SCENE	P53
		近距	夕阳	黎明		
		逆光	焰火	海滩与雪景		

＊ 菜单如有变更，恕不另行通知。

如何使用菜单

1. 打开相机电源，按菜单钮，当前相机工作模式下的菜单就会出现。在录音模式下无菜单。
2. 用左/右钮选择菜单。

3. 用上/下钮选择子菜单。



4. 选择子菜单，然后按OK钮保存设置，菜单消失。

尺寸

■ 您可根据需要选择适当的影像尺寸。

模式	静态影像模式							动态影像模式	
图标	2816	2560	2272	2048	1600	1024	640	640	320
尺寸	2816X2112	2560X1920	2272X1704	2048X1536	1600X1200	1024X768	640X480	640X480	320X240

[程序模式]

[动态影像模式]

附注

- 分辨率越高，剩余可拍摄张数越少，因为高分辨率比低分辨率的图像需要更多的存储空间。

画质

■ 您可根据需要选择图像压缩比，压缩比越高，图像质量越低。

模式	静态影像模式				动态影像模式	
图标	TIFF					
子菜单	TIFF	超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
文件格式	tiff	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi

[程序模式]

[动态影像模式]

附注

- TIFF是最高画质，标准画质是最低(画质)设置，可根据您的需要选择画质设置。
- TIFF格式是一种专业的非压缩文件格式，TIFF文件比JPG格式文件大很多，如果用TIFF文件格式拍摄照片，则会减少存储数量并且增加存储时间。
- 在存储TIFF文件时，LCD显示器会显示[请稍候!]的提示信息。
- 文件格式遵守DCF(相机文件系统设计规定)的规定。
- JPEG(联合图像专家组)：JPEG委员会制定的静态图像压缩编码的标准，JPG文件格式是对原图像无损害的一种压缩数字图像。

测光

■ 当相机不能正确曝光时，您可改变测光方式来得到更明亮的照片。

多点测光 ：曝光量是根据画面范围内的有效光量的平均值计算出来的，但主要还是侧重于画面中心位置，通常使用此种方式。

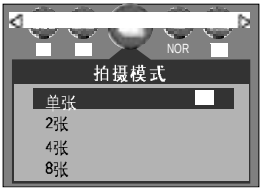
中心测光 ：仅根据LCD显示器中心区域测光。这样中心的被摄物会获得正确的曝光量，即忽略了背景光。

附注

- 默认设置为多点测光。
- 如果被摄物体不在图像中心时，不要使用中心测光，因为这样可能导致曝光不当，此时，最好使用曝光补偿。

连拍

■ 选择连续拍摄的张数。
- [单张]：一次只拍摄一张图片。
- [2,4,8张]：一次拍摄您需要的张数，一次连拍结束后，连拍功能取消。



[程序模式]

连拍

● 影像尺寸/画质不同，可以连拍的张数也不同。 （单位:张）

尺寸 \ 画质	TIFF	超高画质	高画质	标准画质
2816X2112	1	1	2	2
2560X1920	1	1	2	2
2272X1704	1	2	2	8
2048X1536	1	2	8	8
1600X1200	1	4	8	8
1024X768	1	8	8	8
640X480	1	8	8	8

* 高分辨率和高画质的图片会增加存储时间，即等待时间。
* 选择连拍时闪光灯自动关闭。
* 设置了连拍模式后，改变尺寸或画质，连拍功能将被取消。

拍摄效果

■ 相机通过数字处理，可以给影像添加特殊效果。

[程序模式]

[动态影像模式]

一般 ： 影像中无拍摄效果
黑白 ： 影像效果改变为黑白
老照片 ： 以老照片模式存储影像（黄褐色）
NEGATIVE ： 以负片效果存储影像

鲜明度

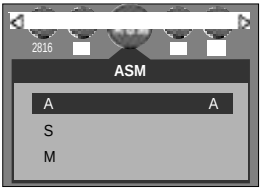
■ 您可调整拍摄影像的鲜明度。但在拍摄之前不能查看鲜明度效果。

[程序模式]

子菜单	图标	描述
柔和		影像边缘平滑过度。 常用于PC上的图片编辑。
一般		标准的影像效果设置。 常用于打印。
鲜明		使影像边缘鲜明清晰，但同时可能会增加噪声干扰。

A/S/M

■ 在此模式下，您可选择快门速度和光圈值。



1. 旋转模式盘至A/S/M模式，按菜单钮。
2. 用左/右钮选择[ASM]菜单。
3. 用上/下钮选择所希望的子菜单。
   - A 模式(光圈优先)：
     在此模式下，您可选择光圈值，相机会根据光圈值计算最佳快门速度，以得到正确的曝光量。
   - S模式(快门优先)：
     在此模式下，您可选择快门速度，相机会根据快门速度计算最佳光圈值，以得到正确的曝光量。
   - M模式(手动)：
     在此模式下，可选择快门速度和光圈值。
4. 按OK钮，确认设置。

拍摄环境

■ 选择[拍摄环境]的子菜单设置需要的功能，这些功能仅限于情景模式。

子菜单	图标	描述
人像		拍摄人物的照片
儿童		拍摄儿童的照片
风景		拍摄绿树和蓝天风景
近距		拍摄如植物或昆虫等近距离景物
夕阳		拍摄夕阳风景
黎明		拍摄黎明景色
逆光		拍摄因逆光引起的阴暗肖像
焰火		拍摄焰火景色
海滩与雪景		拍摄海洋、湖泊、海滩风景与雪景

附注

- 如果选择近距、夕阳、黎明、焰火模式，可能会发生相机抖动，此时建议使用三脚架。

开始播放模式

- 打开相机电源，按播放钮选择播放模式，此时相机可播放存储的影像。
- 拍摄模式下，按播放钮一次，进入播放模式，再按一次播放钮，又回到拍摄模式。
- 在关机状态下，您可通过播放钮直接进入播放模式，再按一次播放钮可关闭相机电源。
- 您可用相机按钮及LCD显示器设置播放模式功能。
- 在开机状态下，如果按播放钮切换到播放模式，大约10秒后，相机镜头将自动缩回，以保护镜头。

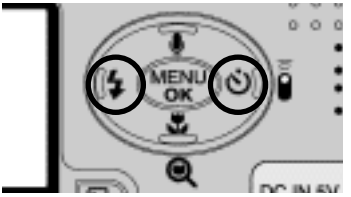
● 播放静态影像

1．按播放钮，选择播放模式。

2．最后存储在存储卡中的影像显示在LCD显示器上。

3．按左/右钮选择您要观看的影像。

※ 按住左/右钮，可以快速观看图像。



附注

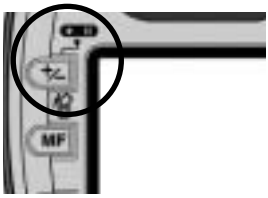
- 特殊功能：虽然动作音和开机音乐已设置为开的状态，若按住播放钮3秒以上，可改变为关的状态。
- 即使相机已关闭电源，也可按播放钮启动播放模式。
- 在播放模式下，轻按快门钮或旋转模式盘，可使相机工作模式切换到拍摄模式。

开始播放模式

■ 播放动态影像

1-2步操作与播放静态影像相同。

3. 按左/右钮选择想要播放的动态影像，如果选择了动态影像，动态影像图标将显示在LCD显示器上。
4. 按播放&暂停钮，播放动态影像。
   - 要暂停播放动态影像，再按一次播放&暂停钮。
   - 再按播放&暂停钮，将继续播放动态影像。
   - 在播放动态影像时，如要快退请按左钮，如要快进请按右钮。
   - 要停止播放动态影像，按播放&暂停钮，然后按左/右钮即可。



■ 动态影像中抓图功能：从动态影像中抓图。

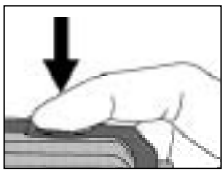
● 动态影像中抓图

1-2步操作与播放静态影像相同。

3. 按左/右钮选择想要播放的动态影像。
4. 按播放&暂停钮播放动态影像。
5. 在播放动态影像过程中，按播放&暂停钮，然后按快门钮。
6. 暂停时的画面以新文件名存储。

＊ 动态影像中抓图功能得到的影像文件与原动态影像文件尺寸相同（640X480或320X240）。

[暂停]



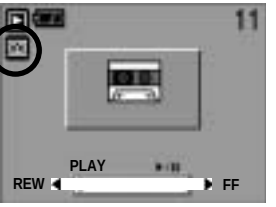
[按快门钮]

开始播放模式

■ 播放录音

1－2步操作与播放静态影像相同。

3．按左/右钮选择想要播放的声音记录，如果选择了声音记录文件，声音记录图标将显示在LCD显示器上。

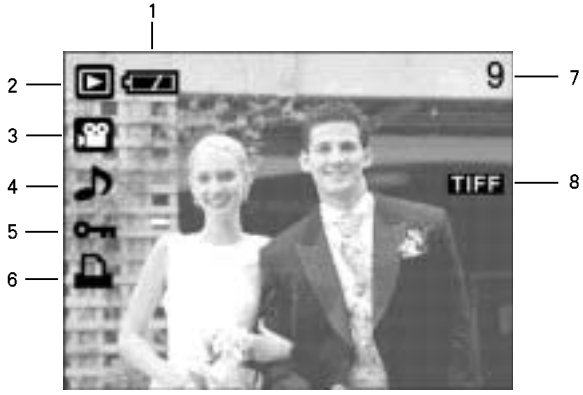


4．按播放&暂停钮 ( )，播放声音记录。

- 要暂停播放声音记录，再按一次播放&暂停钮。
- 再按播放&暂停钮，将继续播放声音记录。
- 在播放声音时，如要快退请按左钮，如要快进请按右钮。
- 要停止播放声音文件，按播放&暂停钮，然后按左/右钮即可。

LCD显示器图标

■ LCD显示器上显示有关拍摄信息。



No.	说明	图标	页数
1	电池状态		P16
2	播放模式		
3	文件类型		
4	声音记录		P60
5	影像保护		P67
6	DPOF图标		P70
7	影像存储编号	9	
8	TIFF文件	TIFF	

■ 按LCD钮，可查看静态影像的拍摄信息。

SIZE	:	2816X2112	尺寸
AV	:	F2.7	光圈值
TV	:	1/30	快门速度
ISO	:	50	感光度
FLASH	:	OFF	闪光
DATE	:	2004/07/01	拍摄日期

使用相机按钮调整相机

■ 在播放模式下，您可以通过按钮，非常方便的设置播放模式功能。

缩略图钮 ▪▪/放大钮 🔍

- 您可同时观看多幅画面，并且可以放大、剪切、保存指定影像的被选择区域。
- 缩略图显示
  1. 当全屏显示影像时，按缩略图钮。
  2. 当选用 缩略图模式 时，当前选定的影像被 亮框包围显示在缩略图中。
  3. 按5–功能钮选择想要的影像。
  4. 要显示单独一个影像，按放大钮 🔍。

[一般显示模式]

按缩略图钮 ▪▪

按放大钮 🔍

有亮框影像

[缩略图显示模式]

- 影像放大
  1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
  2. 按5–功能钮可以浏览影像的不同部分。
  3. 按缩略图钮，可以恢复到一般显示影像。
     - 如果 影像被放大，放大 图标会显 示在LCD显示器的左下角(否则不显 示放大图标)，您还可以观看放大区域。
     - TIFF、动态影像和声音文件不能放大。
     - 放大影像会降低影像质量。

缩略图钮/放大钮

● 影像最大放大率。

影像尺寸	2816	2560	2272	2048	1600	1024	640
最大放大率	×11	×10	×8.8	×8.0	×6.2	×4.0	×2.5

● 剪切：在影像放大的情况下，可以将影像中想要的部分，剪切下来并单独保存。

1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
2. 按5-功能钮可以浏览影像的不同的部分。
3. 按菜单钮，显示提示信息。
4. 按OK钮，剪切下来的影像以新文件名保存。被剪切的影像显示在LCD显示器上，按左钮返回原始影像。
   - 如果存储空间不足，影像不能被剪切。

＊ TIFF文件不能剪切。

声音记录/上钮

■ 当LCD显示器显示菜单时，按上钮可使光标向上移动。

■ 当LCD显示器上不显示菜单时，上钮作为声音记录钮使用，可以给静态影像增加声音记录。

● 给静态影像增加声音记录

1. 按左/右钮选择要增加声音记录的影像。
2. 按声音记录按钮，声音记录图标将显示，相机已作好声音记录准备。

声音记录/上钮

3. 按快门钮开始声音记录，声音记录将持续10秒钟，声音记录状态如右图所示。

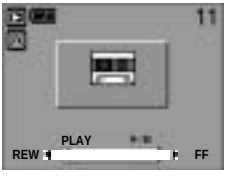
4. 再次按快门钮可停止声音记录。

5. 声音记录完成后，LCD显示器上会显示 图标。
   - 动态影像不能增加声音记录。
   - 声音记录的最佳距离为距相机(麦克风)40cm处。
   - 声音记录以*.wav文件格式存储，与静态影像有相同的文件名。
   - 如果要给静态影像增加新的声音记录，原有的声音记录会被覆盖。

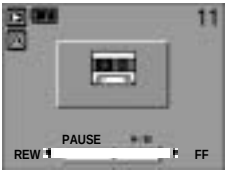
播放&暂停钮

■ 播放模式下，按播放&暂停钮有如下作用。
- 如果带有声音记录的静态影像，声音文件或者动态影像正在播放时。

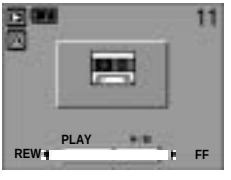
停止状态下，按播放&暂停钮：播放带有声音记录的静态影像，声音文件或者动态影像。
播放状态下，按播放&暂停钮：临时停止播放。
暂停状态下，按播放&暂停钮：继续播放。



[停止播放声音记录]



[播放声音记录]



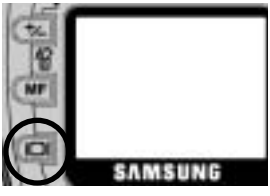
[暂停播放声音记录]

下/左/右/菜单/OK钮

■ 下/左/右/菜单/OK钮功能如下：
- 下钮：当LCD显示器显示菜单时，按下钮可使光标从主菜单移至子菜单，或使光标移到下一个子菜单。
- 左钮：当LCD显示器显示菜单时，按左钮可使光标左移。
- 右钮：当LCD显示器显示菜单时，按右钮可使光标右移或移至下一级菜单。
- 菜单钮：当按菜单钮时，LCD显示器将显示播放模式菜单，再按一次菜单钮，菜单消失。
- OK钮：当LCD显示器显示菜单时，OK钮用于确认用5-功能钮选择的数据。

LCD钮

■ 静态影像拍摄信息可在LCD显示器上查看。
当按播放钮时，会显示最后一幅存储的图像。
在播放模式下按LCD钮将产生如下图所示的变化。
[影像&图标]→[影像&信息]→[只有影像]



* 在播放录音文件或动态影像时，按LCD钮不起作用。

删除钮

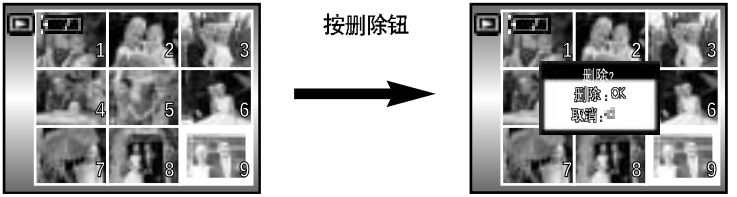
■ 用于删除存储在存储卡中的影像。

● 在播放模式下删除影像。

1. 按左/右钮选择要删除的影像，然后按删除钮。
2. LCD显示器上显示删除提示信息。
3. 按OK钮删除当前影像。

● 在缩略图播放模式下删除影像。

1. 用上/下/左/右钮选择要删除的影像。
2. 按删除钮，LCD显示器上显示如下提示信息。



3. 按OK钮，确认删除影像。

附注

● 在相机上删除影像之前，请将您需要保留的影像下载到电脑中(P106)或将影像加以保护(P67)。

用LCD显示器设置播放功能

■ 播放功能可通过LCD显示器设置。在播放模式下，按菜单钮，在LCD显示器上显示菜单。在播放模式下，可设置的菜单如下。设置完播放菜单后，要回到拍摄模式下按播放钮。

阴影项目 为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
	幻灯	时间间隔	关 / 1~10秒	P67
		循环播放	开 / 关	
		效果	取消 / 效果1,2,3,4	
	影像保护	选择影像	解除锁定/锁定	P67
		所有影像	解除锁定/锁定	
	删除	选择影像	–	P68
		所有影像		
	调整影像大小	1600X1200	–	P69
		1280X960	–	
		800X600	–	
		标识图	–	
	旋转	右	–	P70
		左	–	
		上下	–	
	DPOF	标准打印	选择影像/所有影像/取消	P70 ~ p. 72
		索引打印	否/是	
		尺寸	选择影像/所有影像/取消	

用LCD显示器设置播放功能

■ 当相机用USB线与有PictBridge功能的打印机(另购)连接时，可显示如下菜单。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
	影像	单张影像	–	P74
		所有影像	–	
	自动设置	是	–	P75
		否	–	
	自定义设置	尺寸	自动	P75
			明信片	
			4X6	
			8X10	
			A6	
			A4	
			B5	
		版面设计	自动	
			满幅	
			1	
			2	
			4	
			6	
			8	
		纸张类型	自动	
			一般	
			相纸	
			快速相纸	

用LCD显示器设置播放功能

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
	自定义设置	画质	自动	P75
			草图	
			一般	
			高质量	
		日期	自动	
			关	
			开	
		文件名称	自动	
			关	
			开	
	打印	标准打印	–	P76
		索引打印	–	
	DPOF打印	是	–	P76
		否	–	
	全部复位	是	–	P77
		否	–	

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

播放幻灯片

■ 影像可按设定的时间间隔连续播放。
您可通过连接外部显示器来观看幻灯片的播放。

● 设置播放幻灯片的时间间隔：设置播放每张幻灯片的时间.

1. 按播放钮后按菜单钮。
2. 用左/右钮选择[幻灯]菜单。
3. 按上/下钮选择[时间间隔]，按右钮显示子菜单。
4. 用上/下钮选择播放的时间间隔。
   – 幻灯片播放时间间隔：关，1～10秒
5. 用右钮开始播放幻灯片。
   用暂停钮 ，暂停或继续播放幻灯片。
   要取消正在播放的幻灯片，按暂停钮和左/右钮即可。

附注

- 影像打开时间与影像的尺寸及画质有关。
- 幻灯片将从LCD显示器当前显示的影像开始，此时[关闭电源]功能不起作用。
- 在播放幻灯片时，动态影像只播放其第一幅画面。

● 设置循环播放模式

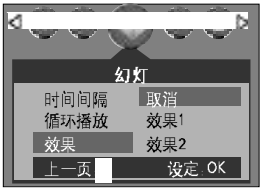
：此功能可循环播放一次后，再重复播放。
第1步和第2步同[时间间隔]的选择方法一样。

3. 按上/下钮选择[循环播放]菜单，按右钮显示子菜单。
4. 用上/下钮选择循环播放模式。
   [开]：幻灯片播放到取消播放为止。
   [关]：第一次循环结束后，不再继续。
5. 按OK钮，确定所选设置。

播放幻灯片

● 设置幻灯片播放效果
第1步和第2步同[时间间隔]的选择方法一样。

3. 按上/下钮选择[效果]菜单，用右钮显示子菜单。
4. 用上/下钮选择效果类型。
[取消]：一般播放
[效果1]：慢速播放
[效果2]：从中心向四周扩散式播放
[效果3]：从左上部向右下移动式播放。
[效果4]：从左上向右下扩散式播放。
5. 按OK钮，确定所选设置。



影像保护

■ 此功能用来保护影像，防止影像被意外删除(锁定)。
也可解除对影像的保护(解除锁定)。

● 影像保护
1. 按播放钮和菜单钮。
2. 用左/右钮，选择[影像保护]菜单。
3. 用上/下钮选择所需子菜单，按OK钮确认。
[选择影像]：显示一个保护或解除保护的影像。
上/下/左/右钮：选择一个影像
变焦钮W/T：对影像确认保护或解除保护
菜单钮：保存设定后菜单显示消失
[所有影像]：对所有影像保护或解除保护
变焦钮W/T：对所有影像选择保护或解除保护
菜单钮：保存设定后，显示消失

影像保护

– 如果对影像加以保护，保护图标将显示在LCD显示器上(没有被保护的影像没有图标)。

– 被锁定的影像只能在进行[删除]操作时被保护，而在进行[格式化]操作时不起作用。

删除影像

■ 此功能可将存储卡中DCIM文件夹未保护的影像全部删除。
请注意全部删除会将未被保护的影像永久性的删除。
所以在删除前，请将重要的影像保存到电脑中。
开机影像存储在相机的内存中(不是存储卡)，即使您删除所有存储卡中的影像，开机影像也不会删除。

● 删除影像

1. 按播放钮和菜单钮。
2. 用左/右钮，选择[删除]菜单。
3. 用上/下钮选择所需子菜单，按OK钮确认。
   [选择影像]：显示一个被删除的影像。
   – 上/下/左/右钮：选择一个影像
   – 变焦钮T：选择要删除的影像(标记)
   – OK钮：按OK钮显示删除信息
   再按OK钮删除 标记影像
   [所有影像]：按OK钮显示删除信息，再按OK删除所有未被保护的影像，如果没有被保护的影像，则所有影像被删除后显示[没有影像!]。
4. 影像被删除后，显示器回到播放模式状态。

调整影像大小

■ 此功能可调整所拍摄影像大小。该影像以新的文件名保存。若选择[标识图]，则将其保存为开机影像。

1. 按播放钮后，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[调整影像大小]菜单。
3. 按上/下钮选择希望的子菜单，并按OK钮确认设置。
   [调整影像大小]菜单：1600×1200,1280×960,
   800×600,标识图

● 图像尺寸类型

尺寸	1600X1200	1280X960	800X600	标识图
2816	O	O	O	O
2560	O	O	O	O
2272	O	O	O	O
2048	O	O	O	O
1600	X	O	O	O
1024	X	X	O	O
640	X	X	X	O

附注

- 大尺寸影像可调整为小尺寸，而小尺寸影像却不可调整为大尺寸。
- 仅静态影像(JPEG)可调整大小，TIFF、WAV和AVI文件不可 。
- 您只可以调整以4:2:2格式压缩的JPEG的影像。
- 调整后的影像有一个新的文件名。
  开机影像不是存储在存储卡中，而是存储在内存中。
- 只能有一个自定义开机影像，如果存储一个新的开机影像，现有的将被删除。
- 如存储空间不足，不能存储调整大小的影像，LCD显示器上显示[存储卡已满!]提示，调整大小后的影像不能存储。

旋转影像

■ 您可把存储的影像旋转90°，180°，270°。
若所拍影像方向不正确(垂直，上下)，可通过此功能调整到正确位置。

1. 按播放钮后，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[旋转]菜单。
3. 按上/下钮，选择希望的子菜单。
   [右]：按顺时针方向旋转影像
   [左]：按逆时针方向旋转影像
   [上下]：将影像旋转180°

[旋转90° 后的影像]
顺时针旋转

[旋转90° 后的影像]
逆时针旋转

[旋转180° 后的影像]
旋转

4. 按OK钮，调整后的影像将被显示，菜单消失。
如果在LCD显示器上显示旋转后的影像，可能会在影像的两侧出现空白。
※ 旋转后的影像不能保存。

DPOF：打印命令

■ DPOF(数码打印命令格式)可以将打印信息嵌入到存储卡的MISC文件夹中，选择要打印的影像及打印数量。
■ 如影像被嵌入DPOF信息，在LCD显示器上会显示DPOF图标，影像可在DPOF打印机上打印，或在数码冲洗店冲洗。
■ 此功能对动态影像及声音文件无效。

DPOF：标准打印

■ 此功能允许在存储图片中嵌入要打印的信息。

1. 按播放钮，再按菜单钮显示菜单。
2. 按左/右钮选择[DPOF]菜单。
3. 按上/下钮选择[标准打印]菜单，按右钮显示[标准打印]子菜单。
4. 按上/下钮来选择想要的子菜单，并按OK钮。
   [选择影像]：显示将要打印的影像选择窗口
   - 上/下/左/右钮：选择一张要打印的影像
   - 变焦W/T钮：选择打印数量

   [所有影像]：设置除动态影像和声音文件以外的其它影像的打印数量。
   [取消]：取消打印设定
5. 按OK钮确认设置，如果影像带有DPOF说明，将显示DPOF指示器 。

DPOF：索引打印

■ 此功能可以将影像以索引形式打印出来(动态影像及声音文件除外)。

1. 按播放钮后按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[DPOF]菜单。
3. 按上/下钮选择[索引打印]菜单，按右钮显示[索引打印]子菜单。
4. 按上/下钮选择想要的子菜单。
   选择[否]：取消索引打印设置。
   选择[是]：以索引形式打印图像。
5. 按OK钮确认设置。

DPOF：打印尺寸

■ 将打印影像存储在存储卡上时，您可以指定打印尺寸，[尺寸]菜单仅可用于与DPOF 1.1兼容的打印机。

● 设置打印尺寸

1. 按播放钮，再按菜单钮显示菜单。
2. 按左／右钮，选择[DPOF]菜单。
3. 按上／下钮选择[尺寸]菜单，按右钮显示[尺寸]子菜单。
4. 按上／下钮选择想要的子菜单，并按OK钮。

[选择影像]：显示将要更改打印尺寸的影像选择窗口
- 上／下／左／右钮：选择一张影像
- 变焦W／T钮：更改打印尺寸
- OK钮：保存所作更改，菜单消失

[所有影像]：更改所有已保存影像的打印尺寸
- 上／下／左／右钮：选择一张影像
- OK钮：确认已更改的设置

[取消]：取消所有的打印尺寸设置。

＊ DPOF[尺寸]：取消，3X5，4X6，5X7，8X10

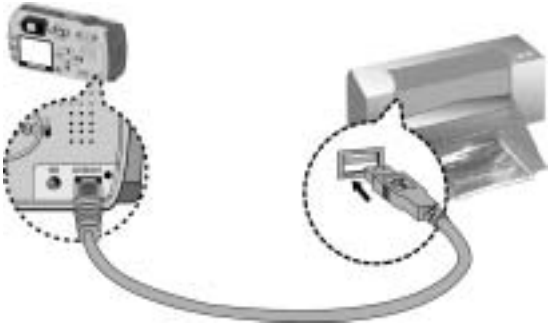
打印设置

■ 您可用USB线缆把相机连接到支持PictBridge的打印机(另购)上，直接打印影像，不能打印TIFF文件、动态影像和声音文件。

影像	：选择要打印的图像
设置打印机	：设置打印(自动设置/用户设定)
打印	：打印图像
DPOF自动打印	：打印DPOF文件
全部复位	：PictBridge功能初始化

● 连接到打印机

1. 拨动电源开关，打开相机。
2. 除录音模式外，按菜单钮。
3. 按左/右钮选择[设置]菜单。
4. 按上/下钮选择[USB]菜单，按右钮显示其子菜单。
5. 按上/下钮选择[打印机]子菜单，并按OK钮。
6. 按菜单钮两次，菜单消失。
7. 如下图所示，用所提供的USB线缆，连接到打印机。
8. 打开打印机电源和相机相连。



※ 如果在第五步选择[电脑]，当相机连接打印机时，模式盘指示灯会闪烁，来提示您连接错误，此时断开USB线缆，接着从第二步开始继续操作。

PictBridge：选择影像

■ 选择打印的影像

1. 连接相机与打印机，连接相机与打印机前，USB菜单应设置为[打印机]。(P86)
2. 显示[影像]菜单。
3. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮。
   选择[单张影像]：PictBridge功能只应用于当前显示的影像。
   选择[所有影像]：PictBridge功能应用于所有影像(TIFF，动态影像和声音文件除外)。

● 设置打印数量

– 选择[单张影像]或[所有影像]，屏幕上将显示选择打印数量的画面，如下图所示。

[当选择[单张影像]时]

[当选择[所有影像]时]

– 按上/钮选择打印数量，最多30张。
– 用左/右钮选择另一张影像，并选择打印数量。
– 设置完打印数量后，按OK钮保存。
– 按快门钮返回没有设置打印数量的菜单。

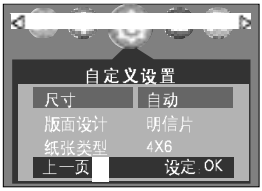
PictBridge:打印设置

■ 自动设置

1. 连接相机与打印机，连接相机与打印机前，USB菜单应设置为[打印机]。(P86)
2. 用左/右钮选择[自动设置]菜单。
3. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮。
   [是]：[自定义设置]中所有的值自动改变。
   [否]：保留[自定义设置]中的值。

■ 自定义设置：您可选择纸张尺寸、打印格式、纸张类型、打印画质、日期打印、文件名称。

1. 连接相机与打印机，连接相机与打印机前，USB菜单应设置为[打印机]。(P86)
2. 用左/右钮选择[自定义设置]菜单。
3. 用上/下钮选择希望的子菜单，按右钮。
4. 用上/下钮选择希望的子菜单值，按OK钮。



■ 您可设置的菜单如下：

菜单	功能	子菜单
尺寸	设置打印纸尺寸	自动,明信片,4x6,8x10,A6,A4,B5
版面设计	设置一张纸上打印的数量	自动,满幅,1,2,4,6,8
纸张类型	打印纸的质量	自动，一般，相纸，快速相纸
画质	设置影像打印的质量	自动,草图,一般,高质量
日期	设置是否打印日期	自动,关,开
文件名称	设置是否打印文件名称	自动,关,开

※ 一些菜单选项不是所有的打印机类型都支持，如果不支持，LCD显示器上仍显示菜单，但不能选择。

※ 如果在自动/手动设置中，设定值不改变，设定值自动保留。

PictBridge：打印

■ 打印影像

1. 连接相机与打印机，连接相机与打印机前，USB菜单应设置为[打印机]。(P86)
2. 用左/右钮选择[打印]菜单。
3. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮。
   [标准打印]：按照设置的打印数量，打印存储中的影像，一张影像打印在一张纸上。
   [索引打印]：多张影像打印在一张纸上。

4. 屏幕显示如右图所示，显示的影像将被打印，如果没有选择影像，将显示[没有影像!]信息正在打印时，按菜单/OK钮可取消打印，并且显示[影像]菜单。
   ※ 索引打印可打印的数量取决于使用的打印机。

■ DPOF打印：您可用DPOF信息直接打印文件。

1. 连接相机与打印机，连接相机与打印机前，USB菜单应设置为[打印机]。(P86)
2. 用左/右钮选择[DPOF打印]菜单。
3. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮。
   [是]：用DPOF信息直接打印文件。
   [否]：取消打印。
   ※ 根据打印机类型，有些菜单可能不可使用，使用不支持DPOF的打印机时，菜单仍显示，但不能使用。

PictBridge:全部复位

■ 将用户的设置初始化

1. 连接相机与打印机，连接相机与打印机前，USB菜单应设置为[打印机]。(P86)
2. 用左/右钮选择[全部复位]菜单。
3. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮。
   选择[是]：所有打印和影像设置将初始化。
   选择[否]：所有打印和影像设置不初始化。

※ 默认打印设置取决于打印机。
关于您打印机的默认设置，请参考打印机说明书。

设置菜单

■ 相机除了录音模式外，所有模式中都可进行设置。
显示此框 为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
SET	文件	复位		P79
		连续		
	关闭电源	关，1～ 3 ～ 10分		P80
	LANGUAGE	ENGLISH	日本语	P81
		한국어	PyCCKNN	
		FRANÇAIS	PORTU.	
		DEUTSCH	DUTCH	
		ESPAÑOL	DANSK	
		ITALIANO	SVENSKA	
		简体中文	SUOMI	
		繁體中文	ไทย	
	格式化	否		P81
		是		
	日期和时间	04 /07/01 13:00		P82
		年/月/日		
		月/日/年		
		日/月/年		
	日期打印	关		P82
		日期		
		日期和时间		
	动作音	关		P83
		低		
		中		
		高		

设置菜单

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
SET	液晶亮度	低亮度		P83
		一般		
		高亮度		
	视频	NTSC		P84
		PAL		
	快速再现	关，1，2，3秒		P85
	全部复位	否		P85
		是		
	USB	电脑		P86
		打印机		

＊ 菜单若有变动，恕不另行通知。

文件名

■ 此功能可对影像文件命名

● 命名文件名

1. 除录音模式外，在其它模式下按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[文件]菜单，按右钮显示其子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单，并按OK钮。
   [复位] ：使用复位功能，在格式化或删除所有图像及插入新卡后，文件名从0001开始命令。
   [连续] ：使用此功能，无论是否执行过删除或格式化命令及插入新卡，新的影像文件名将延续以前的文件名。
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。

文件名

附注

- 第1个文件夹名为100SSCAM，第1个文件名为SV600001。
- 每存一个影像，文件编号自动加1。
- 文件名从SV600001到SV609999自动命名，一个文件夹中可存储9999个文件。
- 文件夹从100到999以此下去：100SSCAM→101SSCAM…→999SSCAM。
- 存储卡中的文件遵守DCF格式(相机文件系统设计规定)。

关闭电源

■ 使用此功能时，如相机在设定的时间内不使用会自动关闭，以减少电池的消耗。

● 关闭电源设置

1. 除录音模式外，其它任何模式下，按菜单钮都可设置此功能。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[关闭电源]菜单，按右钮显示其子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   选择[关]：关闭电源功能无效。
   [1–10分]：相机在设定的时间内不使用，会自动关闭。
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。

附注

- 即使相机重新启动，[关闭电源]设置仍将保持。
- [关闭电源]功能在PC模式时，播放幻灯片，播放声音文件或动态影像时不起作用。

Language(语言)

■ 此功能是选择LCD显示语言，即使重新开机，语言设置仍将保留。

● 设置语言

1. 除录音模式外其它任何一种模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[LANGUAGE]菜单，按右钮显示子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单后按OK钮确认。
   语言子菜单
   ：韩语，英语，法语，德语，西班牙语，意大利语，繁体中文，简体中文，日语，俄语，葡萄牙语，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语，泰国语。
5. 按两次菜单钮，菜单钮显示消失。

格式化存储卡

■ 此功能被用来格式化存储卡，如果运行[格式化]功能，存储卡中所有影像包括已保护的影像，将全部删除，所以格式化存储卡之前，建议将重要文件保存到电脑中。

● 格式化存储卡

1. 除录音模式外其它任何一种模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[格式化]菜单，再按右钮显示其子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   选择[否]：存储卡未被格式化，按两次菜单钮，菜单显示消失。
   选择[是]：出现[请稍候!]信息，存储卡被格式化，格式化后，菜单消失。

附注

● 在下列情况下，使用存储卡时，必须先格式化。
  – 新的存储卡，没有格式化的存储卡。
  – 存储卡中保存了相机不能识别的文件或其它相机使用过的存储卡。
● 使用本相机进行格式化时，如果插入被其它相机，读卡器或PC格式化过的存储卡，LCD将显示[存储卡错误]信息。

设置日期/时间/日期类型

■ 此功能可改变影像上显示的日期和时间及日期类型。

● 设置日期/时间&选择日期类型

1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[日期和时间]菜单，按右钮选择其子菜单。
4. 按上/下/左/右钮选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   右钮：选择年/月/日/小时/分钟/日期类型。
   左钮：如果光标在日期和时间设置的首位置，把光标移到[日期和时间]主菜单位置，否则光标将移至当前位置的左侧。
   上/下钮：改变设置。
   - 日期类型
     年/月/日
     月/日/年
     日/月/年
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。

日期打印

■ 此功能可在影像中加入日期/时间。

● 日期打印

1. 除录音模式外，其它任何模式下按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[日期打印]菜单，按右钮选择其子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的日期打印类型，按OK钮确认。
   [关]：影像文件打印时没有日期/时间。
   [日期]：影像文件打印时只有日期。
   [日期和时间]：影像文件打印时既有日期又有时间。
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。

附注

- 日期/时间打印在当前影像的右下角。
- 日期按设置的日期类型显示。
- 时间打印以下列方式打印：[小时：分钟]，小时以24小时方式显示。
- 此打印功能只适用静态影像。

动作音

■ 如果动作音设置为[开]，在开机，按按钮或卡错误时，相机会发出不同的提示音，通过此功能可知道相机工作状态。

● 动作音设置

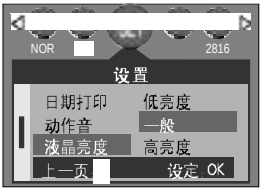
1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[动作音]菜单，按右钮出现子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   – [动作音]子菜单：关/低/中/高。
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。

液晶亮度

■ 此功能可调整液晶显示器亮度。

● 调整液晶显示器亮度

1. 除录音模式外，其它任何模式下按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[液晶亮度]菜单，按右钮出现其子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   [液晶亮度]子菜单：低亮度，一般，高亮度
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。



视频

■ 相机输出的视频信号有两种制式：NTSC或PAL。
根据相机连接的外部设备(显示器、电视等)的类型，选择正确的视频信号。
PAL只支持BDGHI。

● 设置视频输出类型

1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[视频]菜单，按右钮显示其子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   – [视频]子菜单：NTSC, PAL
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。

● 连接外部显示器

在拍摄或播放模式下，用视频线将相机与外部显示器连接，即可从外部显示器上观看存储的静态影像或动态影像，当相机与外部显示器连接时，相机的LCD显示器自动关闭。

附注

- NTSC：美国，加拿大，日本，南韩，台湾，墨西哥。
- PAL：澳大利亚，奥地利，比利时，中国，丹麦，芬兰，德国，英国，荷兰，意大利，科威特，马来西亚，新西兰，新加坡，西班牙，瑞典，瑞士，泰国，挪威。
- 当电视作为外部显示器时，必须选择电视的终端或AV通道。
- 若出现图像干扰，不是故障。
- 若影像不在屏幕中心，可用电视调整至中心位置。
- 当相机与外部显示器连接时，菜单显示在显示器上，而且外部显示器上所显示的菜单功能与LCD显示器上功能一样。

快速再现

■ 此功能可在拍照后快速观看影像，通过[快速再现]设置可及时在LCD显示器上观看影像。快速再现功能只对静态影像有效。

● 设置快速再现功能

1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[快速再现]菜单，按右钮出现子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   [关]：快速再现功能不可用。
   [1～3秒]：按选择的时间，拍摄影像后影像会短暂的再现。
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。

全部复位

■ 所有菜单和功能设置都返回到出厂设置，但日期/时间、Language(语言)和视频保留最近的设置。

● 初始化相机

1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[全部复位]菜单，按右钮出现子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   选择[否]：不返回到出厂设置。
   选择[是]：返回到出厂设置。
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。

连接外部设备(USB)

■ 通过USB线缆可连接想要的外部设备。

● 选择外部设备

1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[USB]菜单，按右钮出现子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   [电脑]：参照第105页详细说明来连接照相机与电脑。
   [打印机]：参照第73页详细说明连接照相机与打印机。
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。

设置我的相机

■ 选择相机的开机影像，开机音乐及快门音，每个相机工作模式都有此菜单(除录音模式外)。
以下阴影 部为默认设定

菜单标记	主菜单	子菜单			页数
	开机影像	OFF	用户图像	影像1	p.87
		影像2		影像3	
	开机音乐	关		音乐1	p.88
		音乐2		音乐3	
	快门音	关		快门音1	p.88
		快门音2		快门音 3	

＊ 以上菜单若有变更，恕不另行通知。

开机影像

■ 开机时首先显示您所设置的开机影像。

● 设置开机影像

1. 除录音模式外任何其它模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[我的相机]模式。
3. 按上/下钮选择[开机影像]，然后按右钮。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单后，按OK钮。
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。

附注

- 在[调整图像大小]功能中被修改为[标识图]的影像可选为：开机影像。
- [全部删除]或[格式化]功能不能删除[开机影像]。
- 动态影像不能用作[用户图像]。

开机音乐

■ 可选择相机的开机音乐。

● 设置开机音乐

1. 除录音模式外任何其它模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[我的相机]模式。
3. 按上/下钮选择[开机音乐]，然后按右钮显示子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单后，按OK钮。
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。

快门音

■ 此功能可选择快门动作音。

● 选择快门动作音

1. 除录音模式外任何其它模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[我的相机]模式。
3. 按上/下钮选择[快门音]，然后按右钮显示其子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单后，按OK钮。
5. 按两次菜单钮，菜单显示消失。

注意事项

注意下面的提示

■ 此相机是非常精密仪器，应避免在下列环境下使用相机：

- 温湿度变化多端的地方。
- 布满灰尘或污水的地方。
- 在阳光直射的地方或炎热季节的车中。
- 强磁场或强振动的地方。
- 易爆炸地区或易燃物旁。

■ 请确保相机不要接触泥沙或含有乙烯基以及其它化学物质(例如，杀虫剂)，以延长相机寿命。

■ 泥沙会严重损坏相机。

- 不要让沙子进入相机，不要在沙滩，沙丘或其它有大量沙子的地方使用。
- 如果这样做会使相机失灵或永久损坏。

■ 在极端温度中会使相机发生故障。

- 若将相机从低温处移至高温潮湿的地方，露水会凝结在电子线路上，关闭相机电源，将相机放置至少1小时，直到湿气消失，存储卡内也可能有湿气，关闭相机电源，取出存储卡，放置到湿气消失为止。

■ 注意保护镜头

- 若镜头直接暴露在日光下，会导致影像输出失真或恶化。
- 镜头表面不要粘有指纹或其它异物。

■ 数码相机长期不用时，会发生漏电现象，所以如长期不用时，请将电池和存储卡取出，单独保存。

注意事项

- 如相机暴露在强电场环境下，相机会自动关闭以保护存储卡。
- 保养方法
  - 用柔软的刷子(可以在照相器材商店买到)轻柔地清洁镜头和LCD显示器，也可用镜头清洁纸沾少量清洗液进行清洁。
  - 用柔软的布清洁机身，不要使相机接触到有腐蚀性的物质如苯、杀虫剂、稀释剂等。这有可能损伤相机的外壳，也会影响相机性能。
  - 强烈的振动会损坏LCD显示器，在任何时刻，请轻拿轻放相机，并在不用时，将相机放入皮套内。
- 不要试图以任何方式分解或改造相机。
- 在特定条件下，静电会使闪光灯闪光，这不是故障，不会损坏相机。
- 当上传或下载影像时，静电可能会影响数据传输，若传输中断，则先拔下USB线缆，然后再将其重新接上。

警告指示

相机发生错误时，LCD显示器显示错误提示。

警告信息	原因	处理方法
存储卡错误！	– 存储卡错误	– 重新启动相机 – 重新插入存储卡 – 格式化存储卡(P81)
存储卡已满！	– 存储卡没有足够的空间存储影像	– 插入一张新的存储卡 – 删除不重要的影像来释放一些存储空间
没有影像！	– 存储卡中没有影像	– 拍摄影像 – 插入存有影像的存储卡
无存储卡！	– 没有插入存储卡 – 相机不能识别存储卡	– 插入存储卡 – 重新插入存储卡 – 重新启动相机
文件错误！	– 文件错误 – 存储卡错误	– 格式化存储卡 – 联系相机服务中心
电池电量不足！	– 电池电量不足	– 更换新电池
存储卡被锁住！	– 存储卡被锁住	– 将SD卡写保护开关拨到卡顶端
低照度！	– 在光线暗处拍摄	– 使用三脚架并使用闪光灯拍照
SET USB！	– [USB]子菜单与连接的设备不匹配	– 在[设置]菜单中重新设置[USB]子菜单。

联系服务中心之前

检查以下情况

现象	原因	处理方法
不开机	– 电池电量不足 – 没连接AC电源 – 电池极性插反	– 更换新电池 – 连接AC电源 – 正确插入电池
使用中电源关闭	– 电池电量不足 – 相机自动关闭 – 交流电源没连接好	– 插入新电池 – 打开相机 – 重新连接电源
电池电量消耗过快	– 外界温度太低	– 维持相机正常工作温度(如放入大衣或夹克中)，只在拍照时拿出
按快门相机不能拍摄	– 未插入存储卡 – 存储空间不足 – 存储卡没被格式化 – 存储卡已满 – 相机电源关闭 – 电池电量不足 – 存储卡被锁 – 电池极性插反	– 关闭相机，插入新存储卡 – 删除不需要影像 – 格式化存储卡(P81) – 插入新卡 – 打开相机 – 插入新电池 – 参看[存储卡被锁住!]错误提示信息 – 正确插入电池(+,–极)
相机在使用中不动作	– 相机发生故障	– 取出并重新插入电池，重新启动相机。

联系服务中心之前

现象	原因	处理方法
影像模糊不清	– 在0.8m以内进行拍摄时，没有选择微距模式。 – 在闪光范围以外拍摄影像。 – 镜头被污染或不洁。	– 在0.8m以内拍摄时请选择微距模式 – 在闪光范围内拍摄影像 – 清洁镜头
闪光灯不闪光	– 选择了闪光关闭模式	– 取消闪光关闭模式
日期和时间显示错误	– 日期和时间设置不正确或相机恢复默认值	– 设置正确的日期和时间
相机按钮不工作	– 相机故障	– 取出并重新插入电池，重新启动相机
存储卡在相机中时，显示存储卡错误	– 存储卡格式错误	– 重新格式化存储卡(P81)
影像不能播放	– 文件名不正确（不符合DCF格式要求）	– 不要更改影像文件名

联系服务中心之前

现象	原因	处理方法
影像颜色与实际颜色不符	– 白平衡设置错误	– 选择正确的白平衡
影像太亮	– 曝光过度	– 重新设置曝光补偿量
外部显示器不能显示影像	– 相机与外部显示器连接不正确 – 存储卡中的文件不正确	– 检查视频线缆是否接好 – 插入有正确文件的存储卡
当打开PC的资源管理器不能显示可移动磁盘中的文件	– 线缆未接好 – 相机电源关闭 – 没有电池，电池耗尽或AC没连接 – 操作系统不是Windows 98,98SE,2000,ME,XP/Mac os 9.0～10.2或电脑不支持USB – 相机驱动程序没有安装	– 检查线缆连接 – 打开相机电源 – 装入新的电池或检查交流电源连接情况 – 在支持USB的电脑上安装Windows 98,98SE,2000,ME,XP/Mac os 9.0～10.2 – 安装驱动程序

制品规格

影像传感器	类型	1/1.8" CCD
	有效像素	约6.1百万像素
	总像素	约6.4百万像素
镜头	焦距	施耐德镜头 f=7.7～23.1mm (相当于35mm相机：38～114mm)
	光圈	F2.7～F4.9
	数码变焦	静态影像模式：1.0X～4.0X 播放模式：1.0X～11.0X（与影像尺寸相关）
取景器	光学取景	实像式光学取景器
	液晶显示器	1.5" 彩色 TFT LCD
对焦	类型	TTL 自动对焦，手动对焦
	范围	一般：80cm～无穷远 微距：30～80cm，超微距：6～30cm（仅限短焦）
快门	类型	机械快门和电子快门
	速度	2～1/2,000秒(手动,夜景模式：16～1/2,000秒)
曝光	控制	程序曝光,快门优先,光圈优先或手动曝光 测光：多点,中心
	补偿	±2EV（0.5EV间隔）
	ISO感光度	自动,50,100,200,400
闪光	模式	自动,自动&消减红眼,慢速闪光同步,强制闪光,不闪光
	范围	短焦：0.3～3.0m，长焦：0.3～2.0m
	充电时间	约7秒
鲜明度		柔和,一般,鲜明
拍摄效果		一般,黑白,老照片,RGB,NEGATIVE
白平衡		自动,太阳光,阴天,日光灯_H,日光灯_L,灯泡,用户设定
声音记录		声音记录(最多1小时) 静态影像中增加声音记录(最多10秒)
日期记录		日期,日期和时间,关(用户选择)
拍摄模式	静态影像	模式：自动,程序,A/S/M,夜景,自定义,情景 * 情景：人像，儿童，,风景，近距，夕阳，黎明， 逆光，焰火，海滩与雪景 连续：单张，连拍 自拍：2秒，10秒，遥控
	动态影像	带有声音(可记录时间：由剩余存储空间决定) 尺寸：640x480，320x240 帧频：30fps，15fps
存储	媒体	SD/MMC卡(最大支持512MB)
	文件格式	静态影像：TIFF,JPEG(DCF),EXIF 2.2,DPOF 1.1,PictBridge 1.0 动态影像：AVI（MJPEG） 声音：WAV

制品规格

存储	影像尺寸	2816 ：2816x2112　2560 ：2560x1920 2272 ：2272x1704　2048 ：2048x1536 1600 ：1600x1200　1024 ：1024x768 640 ：640x480
	容量 (32MB)	2816：超高画质 9,高画质 18,标准画质 26,TIFF 1 2560：超高画质 11,高画质 22,标准画质 32,TIFF 2 2272：超高画质 14,高画质 28,标准画质 40,TIFF 2 2048：超高画质 17,高画质 33,标准画质 49,TIFF 3 1600：超高画质 28,高画质 53,标准画质 75,TIFF 5 1024：超高画质 64,高画质 106,标准画质 139,TIFF 12 640：超高画质 129,高画质 202，标准画质 227,TIFF 27 ＊ 以上数据是三星公司检查基础下得出的，根据拍摄条件和相机设置存储数量会有所不同。
影像播放	类型	单张影像，缩略图，幻灯片，动态影像
	编辑	剪切，调整影像大小
接口		数码输出端子：USB 1.1 音频：单声道 视频输出：NTSC，PAL（用户选择） 直流电源输入接口：5.0V
可使用电源		主电池：2xAA碱性,锂电池,镍锰,镍锌/1xCR-V3 可充电电池：3.7V锂电池(SLB-1437),2xAA镍氢,镍镉/1xI-Pack(SBP-1303) 交流电源：SAC-51(DC 5.0V，2.0A) ＊ 销售地区不同，包含的电池也可能不同
体积(长x宽x高)		105.5×54.6×38 mm
重量		170g(不包括电池和卡)
操作温度		0～40℃
操作湿度		5～85%
软件	相机驱动	驱动程序(Windows98/98SE/2000/ME/XP,Mac OS 9.0～10.2)
	应用软件	Digimax Viewer，ArcSoft PhotoImpression
特殊功能		适用9种电源 世界领先的施耐德镜头 VGA 30帧动态影像 动态影像中抓图

＊ 规格如有变更，恕不另行通知。

＊ 所有商标均归其各自所有者所有。

软件使用说明

在使用前请仔细阅读使用说明。

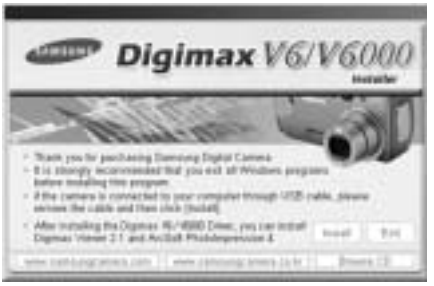
- 附属软件是在Windows系统下的相机驱动程序和影像编辑软件。
- 在任何情况下都不得随意复制全部或部分软件和说明书。
- 本软件受版权保护，仅供本相机购买者使用。
- 对由于生产时造成的不良品，本公司为您提供维修或更换，但由于使用不当造成的不良，本公司概不负责。
- 由于使用非制造商担保的兼容机或个人电脑造成的不良，不在本公司保修范围内。
- 在阅读此使用说明前，您需掌握一些电脑和操作系统的基础知识。

系统配置要求

Windows操作系统	Macintosh操作系统
PC具有MMX Pentium 233MHz以上处理器 (XP:Pentium II 300MHz)	Power Mac G3以上
Windows 98/98SE/2000/ME/XP	Mac OS 9.0～10.2
最小32MB内存(XP:128MB) 140MB以上硬盘剩余空间	最小64MB内存 110MB以上硬盘剩余空间
USB端口	USB 端口
CD-ROM驱动器	CD-ROM 驱动器
800x600像素，16位彩色显示器 (推荐24位彩色显示器)	QuickTime 4.0以上

软件介绍

将随相机一起提供的光盘放到光盘驱动器中，电脑自动运行安装程序，出现以下画面。



在连接PC和相机前，请先安装相机驱动程序。

※ 说明书中使用的图形(图像)是基于Digimax V6型号。

■ 相机驱动程序：使影像可以在相机和电脑之间互相传送。

本相机用USB存储驱动程序作为相机驱动程序，可将相机作为USB读卡器使用，并且将相机与PC连接后，可以在[资源管理器]或[我的电脑]中找到[可移动磁盘]，USB存储驱动程序只支持Windows系统。在软件光盘中没有支持MAC的USB驱动程序，但是可以在Mac OS 9.0～10.2的系统下使用此相机。

■ 图像浏览软件Digimax Viewer：观看影像文件。

您可以在PC显示器上直接看到存储的图像，您可以拷贝，移动，删除，放大，缩小影像，此软件只能在Windows下使用。

■ PhotoImpression：影像编辑程序。

此软件可对影像进行编辑和存储，此软件只能在Windows下使用。

附注

- 安装驱动程序前，检查系统配置要求。(P97)
- 自动安装画面将在5～10秒间显示，如未有画面显示，请在[资源管理器]下运行光盘驱动器的根目录下的[Samsung.exe]文件。

软件安装

相机与电脑连接前，请首先安装驱动程序。
安装后相机中储存的影像可传送到电脑，您可使用影像编辑软件编辑影像。

附注

- 安装应用软件前请先关闭其它正在运行的程序。
- 安装应用软件前请断开USB连接。

您可通过以下网址访问三星网站。

http://www.samsungcamera.com ：英文
http://www.samsungcamera.com.cn：中文

1. 点击自动运行窗口中的[Install]按钮，
Digimax V6相机驱动程序将自动安装。

2. 相机驱动程序安装完成。
点击[Finish]按钮。

软件安装

3. 您可从显示的窗口中选择应用软件。选择应用程序，并点击[Install]。关于应用程序更多信息请参阅第98页。

附注

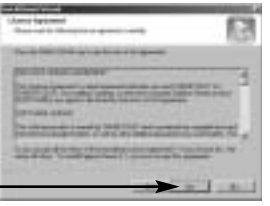
- 如果您在第3步时，选择[Exit]，应用程序安装将被取消。

4. 安装Digimax Viewer。
点击[Next]。

附注

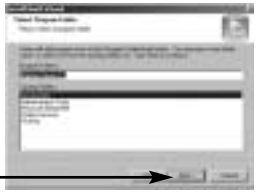
- 如果您在第4步时，选择[Cancel]，将显示PhotoImpression的安装窗口。

5. 显示软件许可证协议窗口，如果您同意，点击[Yes]，然后窗口移到下一步。若不同意，点击[No]，取消安装程序。



6. 弹出软件安装目标文件夹选择窗口。点击[Next]，若将文件复制到另一个文件夹，点击[Browse (R)..](浏览)，并选择目标文件夹。

7. 打开一个窗口，要求您选择要添加程序图标的文件夹。点击[Next]。
如果您想将程序图标添加到其它文件夹，请选择另一个文件夹，并点击[Next]。



8. Digimax Viewer安装完成。
点击[Finish]，开始安装PhotoImpression。
即使选择了[Yes, I want to restart the computer now] 选项，电脑也不会重新启动。
＊ 在有的系统里第8步窗口可能不显示。

9. Digimax Viewer安装成功。
显示如图所示的PhotoImpression安装窗口，点击[确定]。

附注

● 如果在第9步时，点击[取消]，PhotoImpression安装将被取消，出现重新启动电脑的窗口。

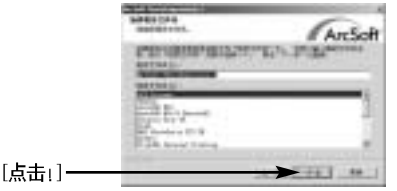
10. 显示欢迎窗口，点击[下一步]。

11. 显示[许可证协议]窗口，如果您同意，点击[是]，然后窗口移到下一步，若不同意，点击[否]，取消安装程序。

12. 显示目标文件夹选择窗口，点击[下一步]，若将文件复制到另一个文件夹，点击[浏览]后选择所需的文件夹。

13. 弹出[选择组件]窗口，点击[下一步]。

14. 弹出一个窗口，要求您选择添加程序图标的文件夹，点击[下一步]。
如果想将程序图标添加至其它文件夹，请选择另一个文件夹，并点击[下一步]。



软件安装

15. 安装结束。您必须重新启动电脑，选择[Yes, I want to restart my computer now]，然后点击[完成]。

16. 重新启动电脑后，用USB线缆将相机连接到PC上。

17. 打开相机电源，此时，电脑显示[发现新硬件]，表示已识别到相机。

※ 如果您已经安装过影像浏览程序或您的操作系统是Windows XP，影像浏览程序将会打开，表示相机驱程序安装成功。

18. 如果您在[我的电脑]下面看到[可移动磁盘]，表明相机驱动程序已安装成功。 现在，您可以通过USB线缆由相机向电脑传输影像文件。

附注

- 如果已安装了相机程序，就不会弹出[发现新硬件]窗口。
- 在Windows 98或98SE系统中，显示[发现新硬件]提示后，有可能出现驱动程序文件路径的选择窗口。此时请指定提供软件光盘上的“USB Driver”文件夹。
- 与计算机连接时，建议使用交流电源。
- 连接计算机与相机前请先安装相机驱动程序。
- 安装驱动程序后，必须重新启动计算机。
- 如果安装相机驱动程序前，与计算机相连，计算机显示[发现新硬件]，此时取消[发现新硬件]并断开与计算机连接，先安装驱动程序后再连接相机与计算机。
- 如果程序安装后，计算机不能发现相机驱动程序请按以下步骤，反复试几次。
  1. 删除相机驱动程序重新安装(P108)。
  2. 参阅常见问题解答(P114)，找到问题的解决方法。
  3. 如果您的计算机使用的芯片组是VIA芯片组(标明在USB Host Controller)，请从三星相机主页下载补丁程序(http://www.samsungcamera.com.cn)。

PC模式

- 用USB线缆，将相机与电脑连接起来，并打开电源，相机将自动切换为电脑连接模式。
- 在此模式下，您可将影像通过USB线缆，下载到电脑里。
- 在PC模式下，LCD显示器处于关闭状态。
- 当文件被传送时自动对焦指示灯会一直闪烁。

■ 连接相机与电脑

1. 启动计算机。
2. 打开相机电源。
3. 除录音模式外任何其它模式下，按菜单钮。
4. 按左/右钮选择[设置]菜单。
5. 按上/下钮选择[USB]，然后按右钮显示子菜单。
6. 按上/下钮选择[电脑]，按OK钮确认。
7. 按两次菜单钮，菜单显示消失。
8. 通过USB线缆连接电脑和相机。
   - 将USB线缆小头插入相机的USB插口内。
   - 将USB线缆大头插入电脑的USB插口内。
   - 线缆要完全插入。

· 若在第六步选择[打印机]，当连接相机和PC时，LCD显示器上便显示[SET USB]信息，若连接失败，断开USB线缆，则操作从第三步开始。

■ 断开相机和电脑连接：参照第110页(删除可移动磁盘)。

附注

- 进入电脑模式前，要安装相机驱动。
- 为节省电池电源，相机连接到电脑时，建议使用AC交流适配器。

PC模式

■ 下载保存的影像

此模式下可以下载所拍影像到电脑硬盘，也可打印、编辑。

1. 用USB线缆将相机与电脑连起来，然后打开相机。

2. 选择[我的电脑]，然后双击[可移动磁盘→DCIM→100SSCAM]，此时便可显示影像文件。

3. 选择一个或多个影像，按鼠标右键。

4. 打开菜单，单击[剪切]或[复制]。
   [剪切]：剪切所选文件。
   [复制]：拷贝文件。

5. 打开目标文件夹。

6. 按鼠标右键，点击[粘贴]。

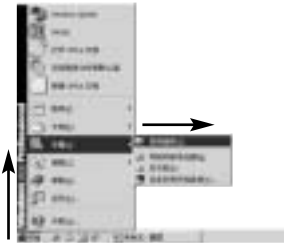
7. 这样选中的影像文件便由相机中传送到PC中。

– 通过数码浏览器(Digimax Viewer)，可在PC显示器上直接观看已存的影像，也可复制或移动影像。

Windows 98SE下删除USB驱动

■ 参照以下过程，删除USB驱动。

1．点击[开始→设置]，然后点击[控制面板]。



2．双击[添加／删除程序]。

3．打开[添加／删除程序 属性]画面，
点击[Digimax V6 V6000]后，再点击[添加／删除]钮。

4．卸载完成。
点击[Finish]按钮，窗口消失。

可移动磁盘

安装USB驱动程序(P99)，将相机当作可移动磁盘使用。

1．打开相机前，先用USB线缆连接相机和计算机。
2．在[我的电脑]或[资源管理器]下点击[可移动磁盘]。
3．可移动磁盘(DCIM→100SSCAM)中存储的影像文件可以复制到计算机中。

附注

关于使用可移动磁盘的重要提示。

- 相机电源关闭时，不显示[可移动磁盘]。
- 建议将影像文件复制到计算机进行浏览，如从可移动磁盘直接打开文件有可能发生脱机现象。
- 将影像文件从计算机复制到相机上时，注意不要和相机内的文件重名。即使文件格式不同，也不可重名。
- 如将非本相机拍摄的影像复制到可移动磁盘上，相机在播放模式下LCD显示器可能会显示[文件错误!]，在缩略图模式下也不能显示。
- 在计算机与相机之间传送影像文件时(复制或删除)，指示灯闪烁，在闪烁停止之前不要拔掉USB线缆。在Windows 2000/ME/XP操作系统下，如要拔掉USB线缆，请点击任务栏中的[拔出或弹出硬件]。

删除可移动磁盘

■ Windows 98SE

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果自动对焦指示灯闪烁，请等待至指示灯熄灭。

2. 拔下USB线缆。

■ Windows 2000/ME/XP

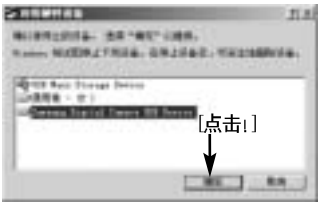
（根据Windows操作系统不同，显示也可能不同。）

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果自动对焦指示灯闪烁时，请等待直至指示灯熄灭。

2. 双击任务栏上[拔出或弹出硬件]图标。

3. [拔出或弹出硬件]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，点击[停止]钮。

4. [停用硬件设备]窗口打开，选择[Samsung Digital Camera USB Device]，并点击[确定]钮。



5. [安全地移除硬件]窗口打开，点击[确定]钮。

删除可移动磁盘

6. [拔出或弹出硬件]窗口打开，点击[关闭]钮，可安全地删除可移动磁盘。

7. 拔出USB线缆。

在MAC下安装USB驱动程序

1. 因MAC操作系统支持相机驱动程序，所以在软件光盘中没有为MAC操作系统设计的USB驱动程序。
2. 确认MAC版本，可以在启动MAC操作系统时检查操作系统的版本，相机可以直接在MAC OS 9.0～10.2版本的操作系统上使用。
3. 将相机与电脑连接，打开相机电源，进入相机PC模式。
4. 相机与电脑连接后，电脑桌面上会出现一个新图标(未标题)。

在MAC下使用USB驱动程序

1. 双击桌面上的新图标(未标题)，存储的文件夹将显示。
2. 选择影像文件，复制或移动到MAC。

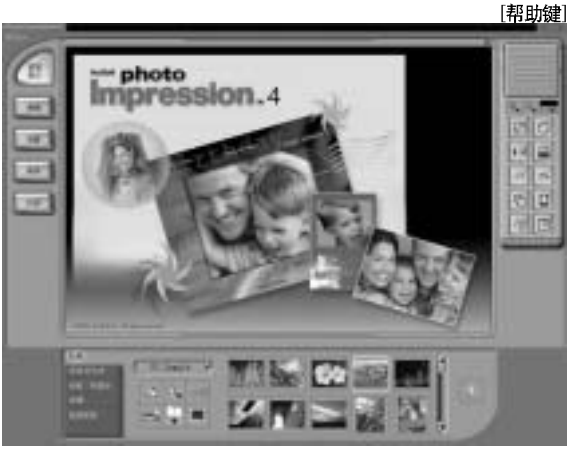
附注

- 如果您使用是MAC OS 10.0版本以上的MAC操作系统，当由电脑向相机传送影像文件时，传送完成后，再用拔出命令删除可移动磁盘。

使用PhotoImpression

利用PhotoImpression，您可以编辑或存储从相机上下载的静态影像。此软件仅能用于Windows版本中。

运行程序：点击[开始→程序→ArcSoft PhotoImpression 4→PhotoImpression 4]。显示画面如下：



您可以使用PhotoImpression完成以下任务。

■ 命令键

键	描述
	从相册，源文件夹或相机/扫描仪中读入影像，或捕获当前显示器上所浏览到的屏幕影像。
	选择剪切，调整尺寸，编辑影像，插入文本，增强图片，插入效果或层次。
	执行插入边框，插入边界，插入日历，插入贺卡，插入模板等功能，或与其它软件连接。
	保存已编辑的影像，发送电子邮件或将其制作为背景影像。
	根据您的喜好，输出您编辑过的影像。

使用PhotoImpression

■ 工具栏

键	描述	键	描述
	调整尺寸层		旋转层
	水平翻转层		旋转所有层
	撤消		重做
	复制		粘贴
	删除层		关闭影像

附注

● PhotoImpression的详细使用说明，请参阅程序帮助。

Digimax Viewer 2.1

此软件只适用于Windows操作系统。

1. 打开Digimax Viewr，点击[开始→程序→ Samsung →Digimax Viewer 2.1→Digimax Viewer 2.1]，即可打开Digimax Viewer 2.1。

2. 如果选择[Auto Launch]选项，本程序将自动执行并识别相机。

Digimax Viewer 2.1

3. Digimax viewer 2.1程序提供文件菜单栏和工具栏，您可以方便使用，同时，您还可以使用弹出式菜单，点击影像，然后按鼠标右键。

Digimax Viewer功能列表如下：
- 基本功能：Copy, Cut, Paste, Delete, Rotate, Rename, changing file type, Resize, Property。
- 高级功能：Print, Slide show, Export, Sending e-mail, On-line print, Web album等。

附注

- 从相机中删除影像之前，应确定您想保存的影像已保护或已下载到计算机。
- 有关Digimax Viewer 2.1的更多信息，请参阅[Help]菜单。

常见问题

■ 如果USB连接出现故障，请检查下列各项：

[问题 1] 相机处于关闭状态。
→ 打开相机电源。建议在PC模式下使用交流电源。

[问题 2] USB驱动程序安装不正确。
→ 正确安装USB驱动程序，请参阅99页。

[问题 3] USB线缆未接通或规格不匹配。
→ 使用正确规格的USB线缆。

常见问题

[问题 4] 电脑将USB当作其它设备或未知设备。
有时照相机在设备管理器中显示为[未知设备]。
→ 正确安装相机驱动程序。
关闭相机电源，拔掉USB线缆，重新连接USB线缆，打开相机电源，电脑可正确识别相机。

[问题 5] 文件传输过程中出现错误。
→ 关闭相机电源再打开，然后再重新传输文件。

[问题 6] 如何知道电脑是否支持USB界面?
→ 确认电脑或键盘上的USB接口。
→ 确认操作系统版本，Windows98，98SE，2000，ME,XP,均支持USB界面。
→ 检查［设备管理器］中的［通用串行总线控制器］。
按下列步骤检查［通用串行总线控制器］。
Win 98/ME ：搜索［开始 → 设置 → 控制面板 → 系统→ 设备管理器 → ［通用串行总线控制器］
Win 2000 ：搜索［开始 → 设置 → 控制面板 → 系统 → 硬件 → 设备管理器 → ［通用串行总线控制器］
Win XP ： 搜索［开始 → 设置 → 控制面板 → 系统 → 硬件 → 设备管理器 → ［通用串行总线控制器］
在[通用串行总线控制器]下应有[USB Host Controller]和 [USB root hub]
→ 当具备以上条件时，电脑可支持USB界面。

[问题 7] 使用USB hub时。
→ 若PC和HUB不兼容，那么当通过USB hub 将相机与PC连接时会出现问题。此时，可将相机直接与PC连接。

[问题 8] 电脑是否与其它设备的USB线缆连接?
→ 当电脑与其它设备的USB线缆连接时，相机有可能不被正常识别。此时，拔掉其他USB线缆，只保留相机的USB线缆。

[问题 9] 当打开设备管理器(点击开始→(设置)→控制面板→(性能与维护)→系统→(硬件)→设备管理器)时，出现一些带有黄色问号(?)或惊叹号(!)标志为“未知设备”或“其它设备”项。

→ 在带有问号(?)或惊叹号(!)标志的键上，点击鼠标右键，并选择“删除”，重新启动电脑，并再次与相机连接。
在Windows 98操作系统中，应删除相机驱动程序，并再重新启动电脑，然后重新安装相机驱动程序。

→ 双击带有问号(?)或惊叹号(!)的条目，点击[驱动程序]项，然后再点击[更新驱动程序]或[重新安装驱动程序]。如果出现一条信息，要求指定该设备的相应驱动程序时，请指定提供软件光盘上的“USB Driver”文件夹。

■ 如果动态影像不能播放，请检查以下各项：

※ 如果您的电脑不能正确安装视频编码解码器，则影像也不能在电脑上播放。

1．检查随相机提供的视频编码解码器是否安装。

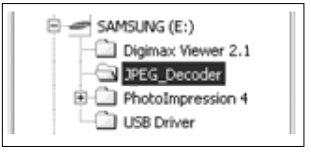
→ 如果没有安装过相机驱动，请安装随机提供的视频编码解码器(JPEG_CODE)，如果没有安装，影像不能在电脑上播放。

[安装视频编码解码器]

1）插入随机提供的光盘。

2）运行Windows资源管理器，并选择光盘驱动器。

3）选择JPEG_Decoder文件夹，并双击Setup.exe文件安装。



2．视频编码解码器有可能与电脑原来存在的视频编码解码器产生兼容性问题。

→ 如果在安装JPEG Decoder后影像文件仍不能播放，请参阅以下内容。

常见问题

1）当播放影像文件时，仅有声音播放没有图像。
有可能和Mogen MJPEG Decoder不兼容引起的，按下列方法卸载Mogen MJPEG Decoder，点击[开始→运行]，打开运行窗口。
输入"regsvr32/u m3jpgdec.ax"，然后点击[确定]键。

2）当播放影像文件时，蓝色和红色转换或影像文件不能打开，有可能是因为和ffdshow Codec或K-lite Codec Pack不兼容导致的。

① 禁止ffdshow程序运行。
点击[开始→程序→ffdshow→Disable ffdshow]。

② 卸载K-Lite Codec Pack后把默认播放AVI文件格式的程序设置为Windows Media Player。
点击[开始→控制面板→添加/删除程序→选择K-Lite Codec Pack→点击“更改/删除”钮]。

运行资源管理器→选取AVI文件→点击鼠标右键→选择 "打开方式"项→点击Windows Media Player→选择"始终使用该程序打开这些文件"项→点击[确定]键。

许多问题可通过这些方法解决，如果影像文件仍不能正常播放，须重新安装随机提供的JPEGCODE。

※ 详情请参阅 Samsung主页(www.samsungcamera.com.cn)，查看常见问题中的内容。

MEMO

MEMO